



SAMIEN

PROTESTANTSE GEMEENTE • VELSEN-ZUID IJMUIDEN-OOST

JAARGANG 33 NR. 9

12 APRIL T/M 10 MEI 2026

EEN PINKSTERBLOEM IN DE VEERTIGDAGENTIJD

De natuur is van slag. Op een wandeltocht door recreatiegebied Spaarnwoude zagen wij in de vijfde week van de veertigdagentijd al de eerste Pinksterbloemen bloeien. De Pinksterbloem dankt uiteraard zijn naam aan het feit dat die vroeger rond Pinksteren in bloei stond. Maar het voorjaar blijkt in de natuur steeds vroeger van start te gaan. In de tweede helft van maart al bloeiende Pinksterbloemen Maar de volgorde van bloeien van al die bloemen blijft wel hetzelfde: alle andere bloemen beginnen ook eerder te bloeien. Het eerste bloeiende Speenkruid zagen we al op 9 november van vorig jaar

Hieraan moest ik denken nu we ons kerkelijk gezien in een tijd bevinden, waarin we veel te vieren en te overwegen hebben. De paasdatum verschuift elk jaar vanwege de stand van de maan aan de hand waarvan de paasdatum wordt berekend.

Daardoor verschuift ook de (aanvangs)tijd van de veertigdagentijd, Hemelvaart en de pinksterdatum. Op het moment dat ik dit aan het papier toevertrouw, is het de maandag van de Stille Week. Wanneer dit kerkblad bij u op de mat valt, is Pasen alweer voorbij en zijn we op weg naar Hemelvaart en Pinksteren. We zijn dan Witte Donderdag, Goede Vrijdag, Stille Zaterdag en Pasen alweer gepasseerd. Pinksteren is de vijftigste dag van Pasen; niet de vijftigste dag na Pasen.

In onze Protestantse kerken is de laatste vijftig, zestig jaar het kerkelijk jaar opnieuw in de belangstelling komen te staan. De reformatie in de 16e eeuw had korte metten gemaakt met de orde van de kerkelijke kalender, het kerkelijk jaar. Alleen enkele van de grote christelijke feesten bleven over. Feitelijk was dat een verarming; het is dus een verrijking dat het kerkelijk jaar opnieuw een levende traditie is geworden.

Voor ons als gelovigen biedt het kerkelijk jaar handvatten om Jezus te volgen vanaf zijn geboorte, via lijden en dood naar zijn verrijzenis en zijn hemelvaart. Pinksteren is de voltooiing daarvan: de Geest als plaatsbekleder van de ten hemel gevaren Christus.

Het kerkelijk jaar neemt ons bij de hand. In de kerk vieren we nieuwjaar op de eerste advent: de periode van verwachtingsvol uitzien naar de geboorte van Jezus. En dat midden in een periode waarin het buiten lang donker en maar kort licht is. In het donker schijnt het licht van de verwachting. En zo gaat het verder.

Zo zit er een noodzakelijke lijn in de kerkelijke kalender: het ene moet eerst plaatsvinden, voordat er ruimte ontstaat voor het andere. Je kunt niet goed het Paasfeest vieren, als je niet eerst ook langs Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Stille Zaterdag bent gereisd. Er kan geen opstanding zijn als er niet eerst gestorven is

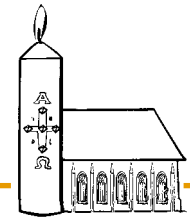
Het kerkelijk jaar houdt ons bij de les en zorgt ervoor dat wij als gemeente de goede route lopen. Als beeld hiervan de bloeiende plantenwereld: het Speenkruid bloeit eerst en dan pas de Pinksterbloem; het is nooit andersom.

Wanneer u deze bespiegelingen leest, is het Paasfeest alweer voorbij en zijn we op weg naar Hemelvaart en Pinksteren.

Een zinvolle voortzetting van uw tocht door het kerkelijk jaar toegewenst!

DS. KEES LOUS.

KERKDIENTEN



	ENGELMUNDUSKERK Kerkplein 1	ICHTHUSKERK Snelliusstraat 40
12 apr	10.00 uur ds. Henk Reefhuis (Aerdenhout)	10.00 uur ds. Kees Lous
19 apr	10.00 uur ds. E. v.d. Weide	10.00 uur ds. Joep v.d. Berg
19 apr	15.00 uur Aangepaste Gezinsdienst pastor Greet Bijl	
26 apr	10.00 uur ds. Molendijk	10.00 uur ds. Ben Helmers
3 mei	10.00 uur ds. Hans Hoekstra	10.00 uur ds. A. van Houwelingen
10 mei	10.00 uur ds. Kees Lous	10.00 uur ds. Ineke Clement

BIJ DE DIENSTEN

ENGELMUNDUSKERK

ZONDAG 12 APRIL: DIENST OM 10.00 UUR

Voorganger: ds. Henk Reefhuis (Aerdenhout)
 Ontvangstdienst: fam. Vermeulen
 Kinderkerk: Deleilah Zamani
 Organist: Piet Dalebout
 Koster/geluidsregistratie: Anton Bresser
 Beeldregistratie: Arend Selier
 De collecten zijn voor het Werelddiakonaat: India en de Instandhouding van de Eredienst

ZONDAG 19 APRIL: DIENST OM 10.00 UUR

Voorganger: ds. E. van de Weide
 Ontvangstdienst: fam. Hinloopen
 Koffiedienst: Aad de Koning en Angela Ouwehand
 Kinderkerk: Henny de Wit
 Organist: Piet Dalebout
 Koster/geluidsregistratie: Anton Bresser
 Beeldregistratie: Dirk Tamerius
 De collecten zijn voor de Diakonie en Instandhouding van de Eredienst
 Na afloop van de dienst is er koffiedrinken



ZONDAGMIDDAG 19 APRIL: AANGEPASTE GEZINSDIENST OM 15.00 UUR

Voorganger: pastor Greet Bijl
 Organist: Syb Brink
 Koster/geluidsregistratie: Anton Bresser
 Koffiedienst: Aad de Koning



ZONDAG 26 APRIL: DIENST OM 10.00 UUR

Voorganger: ds. Molendijk
 Ontvangstdienst: fam. Brink
 Koffiedienst: fam. Hoekstra
 Kinderkerk: Sjoertje Rasmussens
 Organist: Syb Brink
 Koster/geluidsregistratie: Charles van Ikelen en Anton Stam
 Beeldregistratie: Marco Bresser
 De collecten zijn voor de Diakonie en het Onderhoudsfonds
 Na afloop van de dienst is er koffiedrinken



ZONDAG 3 MEI:

DIENST OM 10.00 UUR

M.m.v. Ensemble Felison Brass
Voorganger: ds. Hans Hoekstra
Ontvangstdienst: Petra de Hoog en Wim Mak
Geen Kinderkerk i.v.m met meivakantie
Organist: Jaap Haringa
Koster/geluidsregistratie: Peter de Bruyn
Beeldregistratie: Jorgen Rasmussens
De collecten zijn voor de Noodhulp in Myanmar en de Instandhouding van de Eredienst

ZONDAG 10 MEI: DIENST OM 10.00 UUR

Voorganger: ds. Kees Lous
Ontvangstdienst: Heleen Hoefakker en Tienke van der Putte
Koffiedienst: fam. Hinloopen
Geen Kinderkerk i.v.m. meivakantie
Organist: Piet Dalebout
Koster/geluidsregistratie: Anton Bresser
Beeldregistratie: Nils Rasmussens
De collecten zijn voor de Diakonie en de Instandhouding van de Eredienst
Na afloop van de dienst is er koffiedrinken



VAN DE REDACTIE



Informatie over de eerstvolgende kerkbladen

Kerkblad-nummer Jaargang	Periode	Uiterste inleverdatum kopij	Verschijningsdatum vanaf...
33 - 10	10/05/'26 - 13/06/'26	27 april 2026	7 mei 2026
34 - 01	14/06/'26 - 11/07/'26	1 juni 2026	11 juni 2026
34 - 02	12/07/'27 - 05/09/'26	29 juni 2026	9 juli 2026

Kopij s.v.p. inleveren via: kerkblad@engelmunduskerkoudvelsen.nl

Eventueel geschreven kopij kan nog altijd bezorgd worden bij één van de redactieleden.

De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij te corrigeren, in te korten of (na overleg met de voorzitter van de kerkenraad) te weigeren.

EIGEN KERKNIEUWS

WAT IS ER TE DOEN



CRAFT CAFÉ

16 april 2026 om 19.30 uur is er weer een Craft Café avond. Het is handwerken met gezelligheid. Er is ook gelegenheid om met elkaar te overleggen. Heeft u zin om mee te doen, dan bent u van harte welkom!

Voor koffie, thee en iets lekkers wordt gezorgd.

YVONNE BAX EN ESTHER FILIUS



MEDITATIEVE WANDELING

Zaterdag 11 april is er weer een meditatieve wandeling.

We starten om 9.30 uur vanaf het iJmuiderslag. Na afloop is er thee

en koffie uit de thermosfles.
Welkom om mee te wandelen!

ENSEMBLE FELISON BRASS

Op zondag 3 mei zal het ensemble Felison Brass in de dienst haar medewerking verlenen.

Het ensemble bestaat uit een kleine selectie muzikanten van het grotere Felison Brass.

Tijdens de dienst begeleidt onze organist de gemeente en zal het ensemble voor en tijdens de dienst enkele muziekstukken ten gehore brengen.

LIESBETH VAN DER LUGT (SCRIBA)

NIEUWS UIT DE KINDERKERK

Nog helemaal vol van de dienst van vanmorgen schrijf ik dit stukje voor u, voor jullie.

Vandaag is het Palmpasen en wat hebben we een leuke ochtend achter de rug. We waren met een klein gezellig groepje kinderen in de kinderkerk waar Sjoerdje het verhaal van deze zondag vertelde: dat Jezus bij Pilatus kwam en er over zijn lot beslist werd. Daarna stipten we nog even het verhaal van Palmpasen aan, dat wij in het kader van het project van Bible Basics al een aantal weken geleden hadden gelezen. We namen ook nog eens de betekenis van de symbolen door die aan de Palmpasenkruisjes zouden komen en toen kon het grote versieren beginnen! De kruisjes werden omwikkeld met paars crêpepapier en er werden 12 zoutjes, 30 rozijntjes, een mandarijn en paaseitjes aangehangen. Na nog wat groen én het broodhaantje in top, waren de kruisjes klaar. We werkten met z'n allen aan de grote tafel en tijdens het maken van de kruisjes werd er gezellig gekletst en veel gelachen. Netjes op tijd (dat is ook wel eens anders, hahaha) waren er voldoende kruisjes klaar om uitgedeeld te worden.

Achter dominee Hans aan ging het, onder begeleiding van het zingen van het projectlied, door de kerk. De eerste ronde om de versierde stokken te laten zien, de tweede om ze uit te delen aan de mensen in de kerk. Ik vind het



altijd zó leuk om te zien hoe blij mensen reageren als ze er één in handen gegeven krijgen. We gingen nog naar de poster en verteltafel voor een praatje bij het plaatje door Elisabeth, en daarna mochten we als gezegende mensen de kerk verlaten. Er was koffie en thee en een zestal mensen had pannenkoeken gebakken.

Gelukkig waren er veel mensen op de koffie. Mensen die blij verrast waren, omdat ze op pannenkoeken getrakteerd werden en dat de lekkernij niet alleen voor de kinderen bedoeld bleek. Zes stapels pannenkoeken gingen schoon op! Ik bekeek het vanuit het keukentje en genoot van alle mensen die zo smulden! Het gevoel van verbondenheid, tussen onze twee kerken, maar ook tussen de grote-mensen-kerk en kinderkerk, was groot. Dat merken we ook altijd aan alle hulp die we krijgen, zo



ook vandaag. Koffiedienststers Esther en Dirk hielpen bij het bakken en uitdelen van de pannenkoeken, Olivia heeft me geholpen met het maken van de kruisjes. Mensen denken mee met ideeën en oplossingen en Janine maakt elk jaar weer de kinderkerkpaaskaars.

Die kaars is ook dit jaar weer een plaatje! Hij is al klaar voor volgende week, als we hem in gebruik gaan nemen en –nieuwsgierig als ik ben– wilde ik hem graag zien. Als u dit leest heeft u de kaars vast al in de kerk gezien, maar anders is het zeker de moeite waard om hem van dichtbij te bekijken. Dankjewel Janine, voor het maken van alweer zo'n mooie kaars! We zullen hem met plezier elke week meenemen naar onze eigen ruimte.

Volgende week (als u dit leest op de website) of vorige week (als u dit leest in de Samen) gaan we eieren zoeken en iedereen die zich nog jong genoeg voelt en/of jong van geest of lijf

en leden is, mag meedoen. Nieuwsgierig? Dat ben ik ook altijd! We hopen u/ jullie met Pasen in de kerk te zien.



En in het volgende kerkblad leest u weer wat wij zoal uitspoken in de kinderkerk. Maar wat ik wel kwijt wil: ik ben trots op ons groepje en blij met de dames om me heen die er met hun creativiteit en energie elke keer weer een feestje van maken!

Tot ziens, horens of lezens en met een vriendelijke groet namens ons allen!

HENNY

COLLETES DIACONIE

Zondag 12 april

Kerk in Actie – Wereld diaconaat - India

Onderwijs geeft kansarme kinderen toekomst in India. Geen plaats voor een kind. Dat is in India aan de orde van de dag. Duizenden kinderen van Dalits worden gediscrimineerd en buitengesloten. Hierdoor blijven hele gezinnen hangen in de armoede waaraan ze zo graag zouden willen ontsnappen. 'Dalits' betekent vertrapte of verdrukte. Dalits vallen buiten het Indiase kastenstelsel en worden ook wel kastelozen genoemd. Ze worden geminacht. Dalit kinderen worden op school met de nek aangekeken en verwaarloosd. Door deze discriminatie en onder invloed van traditie en armoede stoppen veel kinderen vroegtijdig met school. Ze werken al jong samen met hun ouders als dagloner in de landbouw, de visserij of de steenfabriek.



in de omgeving van Mae Sot net over de grens verblijven 250.000 mensen uit Myanmar met hun gezinnen. Daar biedt een kliniek hulp aan vluchtelingen. De kliniek biedt gratis medische hulp aan mensen die geen geld hebben. Ook wordt vanuit mobiele klinieken hulp geboden bij bevallingen, medische zorg, fysiotherapie en gezondheidsvoorlichting. Dagelijks behandelen ze 300 patiënten. Mensen worden geholpen in hun eigen taal en hoeven niet bang te zijn om opgepakt te worden. Vincent (19) verloor zijn oog en been doordat hij op een landmijn stapte. Nu krijgt hij een nieuw kunstbeen.

Kinderen zonder registratiepapieren krijgen een geboortebewijs. Dat is heel belangrijk, want daarmee krijgen ze recht op onderwijs en gezondheidszorg.

U kunt deze projecten steunen via de (online) collecte of uw gift overmaken op bankrekening NLO5 INGB 0000 1398 04 tnv Prot Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O), o.v.v. het project.

Zondag 3 mei

Kerk in Actie – Wereld diaconaat - Myanmar

Kliniek biedt noodhulp aan vluchtelingen uit Myanmar. Door het voortdurende geweld in Myanmar tussen leger en rebellen, zijn miljoenen mensen op de vlucht geslagen in eigen land, maar ook naar buurland Thailand. Alleen al

Hartelijk dank voor uw bijdrage.

DE DIACONIE



FILMAVOND

Vrijdag 24 april aanstaande staat er weer een filmavond gepland. Welke film we gaan bekijken is nog niet bekend. De deelnemers worden om 18.30 uur verwacht in de Goede Herderzaal. Daar drinken we dan eerst een glaasje.

Vervolgens gaan we aan tafel voor een gezamenlijke maaltijd. De koks zullen ook dit keer hun inspiratie zoeken in het land waar de film vandaan komt. Wordt het een Irish stew, een bouillabaisse of een pasta puttanesca? Aansluitend op de maaltijd kijken we met elkaar naar de film. En tenslotte volgt er in de kring nog een korte nabespreking.

Er is elke keer weer een vaste kern van belangstellenden voor de filmavond. We willen gemeenteleden, die nog niet eerder van de partij waren, hartelijk uitnodigen met ons mee te doen. Wie de filmavond wil bijwonen, kan zich melden bij ondergetekende. Dat kan telefonisch: 533070 of per e-mail: j.j.h.hoekstra@ziggo.nl.

Namens de koks en het filmteam,

HANS HOEKSTRA



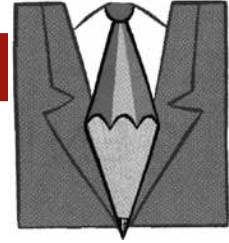
KERKBALANS 2026 - HERINNERING TOEZEGGING

In januari van dit jaar vroegen we u met de jaarlijkse Actie Kerkbalans om een bijdrage. Helaas hebben we nog niet van iedereen een toezegging ontvangen voor een bijdrage. Maar geven kan nog steeds! We hopen van harte dat u dit alsnog wilt doen, mocht u het nog niet hebben gedaan.

Onze gemeente is volledig afhankelijk van de bijdragen van onze gemeenteleden, uw bijdrage is daarom ook van groot belang. Op de website vindt u het formulier om zelf te printen en na invullen in te leveren bij een van de kerkrentmeesters. U kunt ook uw bijdrage overmaken op NL 27 RABO 0139 2393 83 onder vermelding van 'Kerkelijke bijdrage 2026 + [uw naam]'.

Mogen we alsnog op u rekenen?

Alvast hartelijk dank!



UIT DE KERKENRAAD

Op 4 maart was er weer een kerkenraadsvergadering. De voorzitter Dirk Tamerius heet iedereen welkom en opent de vergadering met het aansteken van de kaars en het lezen van een gebed voor de 40-dagentijd uit het ouderlingenblad.

Vervolgens worden de afscheidnemende kerkrentmeesters, t.w. Jan Frans Manten, Dick de Haan en Charles van Ikelen ieder persoonlijk toegesproken door de voorzitter en bedankt hen voor het vele werk en de enorme inzet die zij voor de kerk gedaan hebben en wordt een presentje overhandigd. (Van diaken Ineke de Jong is in de vergadering van 21 januari afscheid genomen)

De notulen van de vergadering van 21 januari worden behandeld, gevolgd door de inkomende en uitgaande post.

Het volgende agendapunt is het koororgel. Vanuit de stichting Engelmundus Cultuur en Kunst is het verzoek gekomen of het koororgel vervangen kan worden door een vleugel. Het koororgel is eigendom van de diaconie. Om tot een beslissing te komen heeft de diaconie met de 3 organisten gesproken hoe zij hierover dachten en na deze gesprekken staat de diaconie hier niet afwijzend tegenover. De kerkenraad gaat akkoord met de verkoop van het orgel.

Er wordt gevraagd naar de mogelijkheid van een ambulante predikant als tijdelijke vervanging van ds. Regina Davelaar. Het zal gaan om 12 tot 16 uur per week en deze uren zijn bestemd voor pastoraal

werk, crisispastoraat en jongerenwerk. De kerkenraad stemt in om dit op te starten.

De Colleges vertelden iets over hun jaarplannen. De diaconie houdt o.a. weer een Paas Voedselbankactie en een zomerlunch. De kerkrentmeesters zijn op zoek naar versterking. Het consistorie organiseert op 22 maart een voorjaarslunch.

Voor de controle van de jaarrekeningen is er in de kascommissie één commissielid aftredend. Hiervoor wordt een vervanger gezocht.

Voor de actie Kerkbalans zijn er 107 brieven per e-mail verstuurd en hierop zijn 75 reacties ontvangen. Ook zijn er 250 brieven verstuurd, het is nog niet bekend hoeveel reacties hierop gekomen zijn.

Vervolgens zijn er de mededelingen vanuit Cultuur, Jeugd- en Jongerenwerk en de Colleges. Door de diaconie is er avondmaalslinnen aangeschaft en het Streamers Team is tevreden met de nieuwe hardware. Het slinnen alsmede de nieuwe hardware is (gedeeltelijk) gefinancierd door de kaartenverkoop van Ineke de Jong. Op 4 mei zal er gezamenlijk met de Ichthuskerk een krans worden gelegd bij het monument op Plein 1945.

De vergadering wordt afgesloten met een avondgebed.

LIESBETH VAN DER LUGT (SCRIBA)



DE PAASKAARS

Tijdens de dienst op Stille Zaterdag werd de nieuwe Paaskaars binnengebracht. Dit jaar is de Paaskaars versierd met de "Levensboom". Een korte aanvullende uitleg over dit reliëf:

De levensboom wordt in het Bijbelboek Genesis genoemd als de boom die samen met de boom van kennis van goed en kwaad door God werd geplant in de Hof van Eden. In de christelijke traditie symboliseert de levensboom onsterfelijkheid, de vruchten van een levensboom schenken leven. In het bijbelboek Spreuken wordt de levensboom meerdere keren in verband met de Wijsheid gebruikt.

De duif in het reliëf, als teken van reinheid en vrede, verwijst naar de Heilige Geest.

Wijsheid is nu nodig om tot de juiste beslissingen te komen met het oog op de huidige situatie in de wereld.

DE DIACONIE



PAASACTIE VOEDSELBANK VELSEN

De gehouden Paasactie voor de voedselbank is ook dit jaar weer een groot succes geworden. Dankzij de samenwerking tussen de diaconieën van de Engelmunduskerk en Ichthuskerk is er een indrukwekkende hoeveelheid levensmiddelen ingezameld.

De gezamenlijke inzet heeft geleid tot een prachtig resultaat van 15 kratten en tassen gevuld met zowel feestelijke extra's als dagelijkse benodigdheden. De kratten bevatten o.a. afbakbroodjes, houdbare melk, paasstollen, boterstaven, chocolade eitjes, eieren, pasta en rijst, sinaasappelen en appels, boter, kaas.

Wij willen alle gemeenteleden en ook de bezoekers van de Aangepaste Gezinsdienst van 8 maart hartelijk danken voor het bijeenbrengen van zoveel levensmiddelen.

NAMENS DE DIACONIEËN
VAN DE ENGELMUNDUSKERK EN ICHTHUSKERK

BERICHT VAN OPEN VENSTER.

We kijken terug op een mooie Paasmiddag. Voor de pauze hadden we spreekster Coby Bos van Socius Sociaal wijkteam Velsen. Coby had veel handige tips en folders mee waar mensen terecht kunnen met hun vragen, betreffende zorg, overlast in de wijk, hulp bij digitale zaken etc

Je kunt iedere dag inlopen van 09.00 – 13.00 uur bij Sluis aan de Lange Nieuwstraat 751 in IJmuiden.

Ook heeft zij met veel enthousiasme over haar theater/toneel met Second Opinion verteld.

Na de pauze hebben we een Paasverhaal gelezen en Paasliederen gezongen met pianobegeleiding van Ben Helmers. Ben vroeg ons welke liederen we het liefste wilde zingen en zo ontstond er spontaan een klein concertje voor onszelf.

Aan het eind van de middag bij het drinken van wat fris of het

lepelen van een advocaatje was er een verrassing. We werden, gesponsord door Catering Van Es, getrakteerd op een heerlijk bittergarnituur.

De volgende Open Venster is 21 mei, de laatste middag voor de zomervakantie, en dan gaan we kienen.

Namens het team van Open Venster,

MARJA WOUDA





TERUGBLIK OP DE VOORJAARSLUNCH

In een goed gevulde Goede Herderzaal werd bij koffie, thee en iets lekkers door Dirk Tamerius - a.d.h.v. een powerpointpresentatie - uitgelegd waar de kerkenraad mee bezig is en -gaat. Voor een samenvatting hiervan, zie elders in dit kerkblad.

Hierna volgde een muzikale pub quiz. Piet Dalebout, Frits Vermeulen, Heleen Hoefakker, Mark Kruithof en Jirn Kruithof speelden kleine stukjes muziek. Het 'publiek' had een antwoordblad gekregen met meerkeuzeantwoorden om zo te 'raden' uit welk muziekstukken deze fragmenten kwamen. Er werd in de groepjes druk overlegd, soms meegezongen. Het gaf een vrolijke sfeer. Heel veel dank aan de musici!

Daarna volgde een lekkere lunch, waarbij gezellig met elkaar gesproken werd.

SAMENVATTING VAN DE PRESENTATIE TIJDENS DE VOORJAARSLUNCH OP 22 MAART 2026

Door het teruglopend kerkbezoek, de vergrijzing en het teruglopend organisatievermogen binnen onze kerk, is de kerkenraad gaan nadenken wat zinvol is om te doen voor de toekomst. Het landelijk beeld is niet anders dan in onze gemeente. De classis adviseert om rond te kijken en actie te ondernemen voor het te laat is, waarbij zij aangeven om te kijken naar samenwerking met andere gemeentes om zoveel mogelijk 'vier'-/ preekplaatsen in stand te houden. Van de katholieke kerk is geleerd dat fusies kunnen leiden tot nog mindere betrokkenheid.

Samen met de Ichthus gemeente heeft de kerkenraad gekozen voor verdere samenwerking. Niet voor een fusie, waarbij beide gemeentes samengevoegd worden, financiën worden samengevoegd en de nieuw ontstane gemeente één rechtspersoon wordt. Bij samenwerking blijven beide gemeentes afzonderlijk bestaan als rechtspersoon, blijven de financiën gescheiden en blijft de eigenheid van beide gemeentes in stand. Er zijn inmiddels gemeenten, die al zo werken, bijv. Zaandam en Westzaan, Opperdoes en Medenblik.

Met de Ichthuskerk werken we al lange tijd samen:

Al meer dan 25 jaar heeft ds. Kees Lous een dienstverband bij de Ichthuskerk en bij ons.

Er zijn al lange tijd Samen Onder Een Dak (SOED) diensten.

Er zijn regelmatig overleggen tussen het moderamen van de Ichthuskerk en dat van ons.

Ook de diaconieën overleggen samen en organiseren gezamenlijke acties (Sportkleding voor de vluchtelingen op de boot, Actie Schoenendoos, Inzameling voor de Voedselbank).

Het Open Venster wordt georganiseerd voor de Ichthuskerk-gemeente en die van ons.

Er zijn gezamenlijke 'Pluber' bijeenkomsten.

De meditatieve wandelingen worden gezamenlijk georganiseerd.

Deze samenwerking willen beide kerken verder uitbreiden om tot een gezamenlijke kerkenraad te komen, waarbij de financiën gescheiden blijven, maar het organisatievermogen hopelijk versterkt wordt, de SOED-diensten uitgebreid worden. Het streven is om dit jaar nog een gezamenlijke kerkenraad te houden, waarbij in de toekomst de colleges mogelijk worden samengevoegd. Er is geen tijdslijn afgesproken, vooral om te zorgen dat dit proces zo zorgvuldig mogelijk verloopt.

Ds. Regina Davelaar is al geruime tijd ziek, de kerkenraad heeft besloten om een ambulante predikant te zoeken voor 12 tot 16 uur per week. De invulling van de werkzaamheden komen te liggen bij pastoraat, crisispastoraat en bij jeugd- en jongerenwerk.

De Stichting heeft de kerkenraad gevraagd of het koororgel vervangen zou kunnen worden door een vleugel (regelmatig geven musici aan dat dit een voorwaarde is om op te komen treden). De kerkenraad heeft onderzoek gedaan naar het koororgel, daarbij zijn ook de organisten gehoord. Zij hebben aangegeven dat er te weinig gebruikt van het koororgel wordt gemaakt en dat een vleugel ook goed ingezet kan worden in de eredienst. Niet iedereen in de zaal is even enthousiast dat het kerkorgel zal gaan verdwijnen. De kerkenraad gaat met de Stichting verder in gesprek over de inzet van de vleugel.

DIRK TAMERIUS



HEEFT U OOK GENOTEN VAN DE VERTELTAfel?

Sjoertje heeft in de veertigdagentijd een mooie verteltafel verzorgd ter ondersteuning van verhalen, die in de kinderkerk verteld werden. In mooie natureltinten en heel eenvoudig (maar des te doeltreffender) werden de verhalen verbeeld. Zoals de actie van Jezus in de tempel, waar hij boos werd op de marktlieden die offerdieren verkochten en de geldwisselaars: de Jezusfiguur staat bij schapen en koeien; het laatste avondmaal met zijn leerlingen: de Jezusfiguur aan een tafel waar ook zijn leerlingen omheen 'zitten'; de gevangenneming van Jezus: een politieauto met bemanning naast de Jezusfiguur (herkenbaar van de Passion op t.v.); het verraad van Petrus gesymboliseerd door een haan; de intocht in Jeruzalem: Jezus op een ezeltje met op de achtergrond de berg met kruisen.

Heeft u het niet gezien, dan hierbij wat foto's.



MINI CONCERT OP 27 MAART IN DE ENGELMUNDUSKERK

Het was een mooi maar vooral gezellig concert. Nadat de Passion 2026 niet door kon gaan i.v.m. te weinig aanmeldingen, en de kosten dan te hoog zouden zijn, kozen we voor een concert met Arthur Postma, op piano, die op dit idee kwam, Sanne Mallant, 6 studenten van de Haagse all round musicalopleiding en het projectkoor vanuit de verschillende disciplines uit de gemeente Velsen zoals koren, kerk en mensen die het fijn vinden om te zingen. Het werd een afwisselend programma. Er klonken musicalsongs, levensliedjes zoals Stille liefde (met gebarentaal). Het koor zong o.a. 'alles wat ademt'. Het publiek mocht ook meezingen bij 'Dona nobis pacem'

(in canon) en bij 'Conquest of Paradise'. De avond werd afgesloten met 'Love changes everything'.

Een mini concert? Eigenlijk niet het was een volwaardig concert met een verbindende factor tussen publiek, zangers en zangeressen en pianist. Iets wat wij ons als commissie ten doel hadden gesteld.

Namens de projectgroep Engelmunduskerk.

LIES, JOKE, GEMMA, AREND EN YVONNE



NIEUW PC STREAMINGDIENST

De streamingsdienst had dringend behoefte aan een nieuwe laptop. De oude laptop kon het zware programma niet meer aan, hetgeen regelmatig tot problemen leidde tijdens de uitzendingen.

Dirk T. heeft een nieuwe pc samengesteld en dankzij een bijdrage van €500,- van Ineke de Jong kon deze worden aangeschaft. Ineke heeft dit bedrag bij elkaar gebracht door de verkoop van kaarten.

De kerkrentmeesters en de streamingcommissie willen Ineke hiervoor van harte bedanken. Haar inzet en bijdrage zijn van grote waarde voor de voortgang van de uitzendingen.

Namens de kerkrentmeesters

AREND SELIER

BLOEMENGROET

De bloemen gingen met een groet van ons allen naar:

8-3-2026	Dhr. Boender Dhr. Rotgans
15-3-2026	Mevr. Hoekstra Mevr. Kwaak
22-3-2026	Mevr. Abma Mevr. van der Duin
29-3-2026	Dhr. van der Molen
05-4-2026	Dhr. Haringa Dhr. Brink Dhr. Dalebout





Willy de Graaf-de Krijger (89)

Was zakenvrouw

Staat nog steeds positief in het leven en geniet van de kleine dingen.

Willy, kan je iets vertellen over jezelf?

Uit wat voor een gezin kom je?

Ik ben geboren in IJmuiden. Ik had een ouder en een jonger zusje.

Het was een leuk gezin. In de oorlog moesten we naar Overveen. Daar ben ik op de lagere school geweest. Daarna weer terug naar IJmuiden. De middelbare school heb ik doorgebracht op de Creutzberg Mulo, bij meneer Vennik. Daar heb ik een leuke vriendschap van overgehouden met Nolly Gravemaker en die vriendschap hebben we nog steeds. Toen ik mijn man Nico leerde kennen was ik nog vrij jong, 15/16 jaar. Een paar jaar later werd het wat intenser.



En toen trouwen?

Eerst verloven, zo ging dat in die tijd, en later getrouwd in 1958. Mijn man was voetballer (keeper) bij Stormvogels. Eind 1953 werd hij opgesteld als keeper en jan. 1954 werd het betaald voetbal. Je moet je daar niet te veel van voorstellen qua inkomen. Ze kregen ongeveer 10 gulden voor een verloren wedstrijd en 25 gulden voor een gewonnen wedstrijd. Hij had daarnaast een groentezaak, met een uitbrengwijk.

Werk

Na de middelbare school ging ik werken bij Figeo in Haarlem. Dat was een machinefabriek, die bestaat niet meer. Daarna heb ik 4 jaar op het raadhuis in Oud-Velsen gewerkt. Burgemeester Quint was er toen nog. Ik werd

aangenomen voor de receptie. Dat was ook de tijd dat de tunnel werd geopend. In het raadhuis werd een nieuw toilet gebouwd, speciaal voor Koningin Juliana. De enige die van het toilet gebruik heeft gemaakt was ik. Ik kwam uit het zakenleven en werd ambtenaar. Ik verveelde me ontzettend. Dus vroeg ik om meer werk. Toen werd er een elektrische typemachine aangeschaft. Ik moest lijsten typen van alles wat de gemeente aan wie verhuurde. De lijsten deed ik keurig in mappen. Toen ik ging trouwen moest ik stoppen. Ik vroeg aan mijn chef wat er met de mappen moest gebeuren. Antwoord: "gooi maar in de container". Na ons trouwen gingen we wonen aan de Orionweg. In de flats met de lantaarns, die net waren gebouwd. We kregen twee dochters. Weer later konden we een nieuw huis kopen aan de Herculesstraat, waar er o.a. een aantal voor ambtenaren waren

bestemd, hetgeen ik was geweest. 12 jaar hebben we daar gewoond. Daarna verhuisden we naar de Van Maerlantlaan in Driehuis, waar ik 50 jaar heb gewoond. Nu woon ik al bijna 2 jaar alleen in "De Luchte". Ik ben heel blij dat ik die stap genomen heb want ik vind het toch wel heel gezellig hier.

"Restaurant IJmond"

Hoe zijn jullie daar terecht gekomen?

Mijn man huurde een pakhuis van dhr. Stolk. Dhr. Stolk, had nog een groot pand boven op de heuvel bij het Semafoor. In dat pand zaten o.a. kantoren en tekenkamers van Rijkswaterstaat ten behoeve van de bouw van de pier. Maar de pier was klaar en het pand kwam leeg.

Dhr. Stolk zei tegen mijn man: "ik zou willen dat er een leuk jong iemand zei: ik wil er wel in". Nou zei mijn man "dat ben ik". "Ik wil er een restaurant beginnen". Stolk: "Ja, maar je moet wel papieren hebben". Heel toevallig had ik mijn horecapapieren juist gehaald. Dat was eerst niet de bedoeling maar het ging om een weddenschap. Een kennis was al 4 keer gezakt en ik zei: "dat moet je toch in één keer kunnen halen".

Enfin, wij gingen op vakantie en een kennis, heeft toen het aanmeldformulier ingevuld en opgestuurd. "Ja Wil, zei hij, nu moet je naar school".

De bedoeling was om in september open te gaan. Maar de verbouwing ging behoorlijk snel. Uiteindelijk is de IJMOND op 8 juli 1968 geopend.

Dat heeft burgemeester Reehorst nog gedaan.

Hadden jullie verstand van de horeca?

Nee, helemaal niet. Het enige wat we hadden was werklust en een vriendelijk gezicht. Maar het ging meteen heel goed. Toentertijd kon je nog makkelijk aan personeel komen. We begonnen met een kok en een kelner, en toen we eruit gingen hadden we 20 man personeel, waarvan zes koks. Het was een heel groot bedrijf geworden.

We hadden heel veel zakenmensen die voornamelijk kwamen lunchen. We hadden wel eens bedrijfsfeestjes waardoor het wel eens heel laat werd. Maar gebruikelijk was, dat de keuken in de zomer om 21 uur sloot en in de winter om 20 uur. In de zomer kwam het ook wel voor dat de mensen om half twaalf nog op het terras zaten. Ik deed zelf de administratie en dat was heel veel.

Dat kon ik makkelijk thuis doen en kon ik tegelijkertijd onze dochters opvangen.

De eerste jaren sprong ik zelf regelmatig bij als het erg druk was, maar Nico was de gastheer.

Op donderdag was hij altijd vrij.

Toen onze jongste dochter 18 jaar was is ze ook in de zaak komen werken maar niet voordat ze de middelbare school had afgemaakt en een vervolgopleiding had gedaan. Ze heeft 15 jaar bij ons gewerkt.

Maar uiteindelijk wilde ze de zaak niet overnemen.

Ze zag natuurlijk hoeveel werk het was. Ikzelf kwam met enige regelmaat in de zaak, b.v. op zaterdag of zondagmiddag maar gewoon voor een kopje koffie of om een hapje te eten en soms nam ik mijn moeder mee.

In 1995 vonden we het tijd worden om de zaak te verkopen. We hadden het restaurant 27 jaar gehad. Ik was 58 jaar en zei tegen mijn man: "ik wil nog wel samen leuke dingen doen". Hij was het met me eens. Op 1 oktober 1995 zijn we gestopt.

En toen genieten?

Ja, ik ben heel blij dat we het zo gedaan hebben, want daardoor hebben we nog heel veel leuke jaren gehad. Een paar keer een cruise gemaakt. En we gingen wel een

aantal keren per jaar naar Amerika waar onze oudste dochter woont en onze kleinzoon. Ik ben heel dankbaar voor die jaren. In 2012 kreeg mijn man de diagnose Alzheimer en dan wordt het reizen moeilijker.

Hobby's

We waren veel aan het sporten. Zowel zomer als winter tennisten we. We gingen altijd 3 weken naar de Wintersport. 's Zomers konden we niet weg vanwege de zaak. Dus mochten onze dochters 3 weken mee. Wel met huiswerk. Dat was alleen op de lagere school. Maar in totaal zijn we 40 jaar op wintersport geweest.

Kwam je uit een hervormd nest?

Ja, ik ben gedoopt en heb belijdenis gedaan in de Bethlehemkerk bij ds. v.d. Berg.

De kinderen zijn ook in die kerk gedoopt.

Ze gingen er naar de zondagschool.

Met kerst ging De IJmond altijd dicht, want ik wilde graag bij het kerstfeest van de zondagschool van onze dochters zijn. Zij hebben beide belijdenis gedaan in de Engelmunduskerk in Velsen-Zuid.

Op zondagmorgen luister ik altijd naar pastor Bayless Conley uit Amerika. Dat is om 7.30 uur en om 8.00 uur ga ik over op Hour of Power op de tv.

Dat vind ik ook heel goed.

Heb je nog een lievelingslied?

Ja, dat is 174 "Vaste rots van mijn behoud".

Dat is mijn lied.

Dat hebben wij op catechesatie geleerd bij ds. v.d. Berg.

Dan speelde hij op de piano. Ik ken het uit mijn hoofd. Ik vind het een prachtig lied. "Een naam is onze hope", vind ik ook mooi. Ik luister ook altijd naar "Nederland zingt", en als het een lied is dat ik ken, zing ik mee. Het doet me ook zo goed als ik zie dat er zoveel mensen met elkaar zingen. Dan geniet ik!

JOKE STAM

HOLOCAUST HERDENKING

Ieder jaar kijk ik naar de herdenkingsplechtigheid in het Wertheimpark in Amsterdam. Zo ook vandaag. Elke keer



is het weer een bijeenkomst waar ik met zeer veel respect naar kijk. De verhalen, de muziek van het zigeunerorkest Brandt, voordracht en zang. Vandaag had ik werkelijk kippenvel toen de tienjarige Jedidjan Loonstein samen met zanger en componist Maarten Peeters het lied "Ik wil niet bang zijn" zong.

Het Holocaust monument "Nooit meer Auschwitz" is in 1977 ontworpen door Jan Wolkers [1925-2007] samen met glaskunstenaar Louis La Rooy. Het monument bestaat uit gebroken spiegels met daarbij het opschrift: "Nooit meer Auschwitz". Ieder jaar vindt de herdenking plaats op de laatste zondag van januari. Dit moment is zo gekozen omdat op de laatste zondag van 1945, het kamp Auschwitz werd bevrijd.

De toespraken van o.a. de voorzitter van het Auschwitz comité Linda Clewits, de burgemeester van Amsterdam Femke Halsema en overlevende Deborah Maarssen waren aangrijpend en verwezen naar de onrust in de wereld waar groeperingen om hun afkomst worden vervolgd of zijn betrokken in een oorlog waar zij part nog deel aan hebben. Zo maar worden gedood omdat je Jood, Roma, Sinti, Islamiet of homoseksueel bent.

Naast het aangrijpend lied sprak Jeroen Krabbé het gedicht "Ben Ali Libi" uit, geschreven door schrijver/dichter Willem Wilmink [1936-2003] en vaak voorgedragen door Joost Prinsen [1942-2025].

Het verhaal van de Nederlandse goochelaar en illusionist Michel Velleman [1895-1943]. Hij woonde in Amsterdam

en reisde door het land als goochelaar en illusionist "Ben Ali Bibi". Tijdens een razzia in de maand juni

1943 werd hij met zijn gezin opgepakt in zijn huis aan het Merwedeplein in Amsterdam. Via Westerbork werd het gezin op transport gesteld naar het vernietigingskamp Sobibór.

Het gedicht "Ben Ali Libi", dat Willem Wilmink over hem schreef geeft helder aan, dat je zo maar om niet kon worden vermoord, omdat je Joods was.

AB HELSLOOT,
BERGEN 25 JANUARI 2026

Ben Ali Libi

Op een lijst van artiesten, in de oorlog vermoord,
staat een naam waarvan ik nog nooit had gehoord,
dus keek ik er met verwondering naar:

Ben Ali Libi, Goochelaar.

Met een lach en een smoes en een goocheldoos
en een alibi dat-ie zorgvuldig koos,
scharrelde hij de kost bij elkaar:

Ben Ali Libi, de goochelaar.

Toen vonden de vrienden van de Weduwe Rost
dat Nederland nodig moest worden verlost
van het wereldwijd joods-bosjewistisch gevaar.
Ze bedoelden natuurlijk die goochelaar.

Wie zo dikwijls een duif of een bloem had verstoppt,
kon zichzelf niet verstoppen, toen er hard werd geklopt.
Er stond al een overvalwagen klaar
voor Ben Ali Libi, de goochelaar.

In 't concentratiekamp heeft hij misschien
zijn aardigste trucs nog wel eens laten zien
met een lach en een smoes, een misleidend gebaar.
Ben Ali Libi, de goochelaar.

En altijd als ik een schreeuwer zie
met een alternatief voor de democratie,
denk ik: jouw paradijs, hoeveel ruimte is daar
voor Ben Ali Libi, de goochelaar.

Voor Ben Ali Libi, de kleine schlemiel,
hij ruste in vrede, God hebbe zijn ziel.

Willem Wilmink





AANGEPASTE GEZINSDIENST en meer

Op 19 april staat de volgende aangepaste gezinsdienst op de kalender. Op het moment van schrijven moet de voorbereiding voor deze dienst nog beginnen. Vanwege mijn eigen meivakantie (die in april begint) is ook dit keer weer Greet Bijl de voorganger. Vanzelfsprekend begint de dienst om 15 uur in de Engelmunduskerk te Velsen-Zuid.

Nog iets heel anders. Tot in oktober vorig jaar was er in de bibliotheek in IJmuiden een winkeltje waar mensen met een verstandelijke beperking hun producten verkochten, die ze op hun werk en dagbesteding hadden gemaakt. Zelf heb ik er vaak mooie handgemaakte (beterschaps)kaarten gekocht. Dat winkeltje is nu verhuisd naar Schiplaan 2a. Helaas ligt dit adres net wat buiten de route. Het levert

minder klanten op, terwijl diverse werknemers mooie dingen maken, zoals kaarsen in allerlei vormen, mooie stukken gekleurde zeep enz.

En wat bijzonder is: nergens word je als klant zo warm ontvangen als in deze winkel! Die winkel is op door-de-weekse werkdagen geopend van 10-16 uur. Enkele van deze werknemers doen mee aan de gespreksgroep in de Duinpan en/of bezoeken onze aangepaste gezinsdiensten. Bekende gezichten dus. Kortom, een bezoekje aan deze speciale winkel wordt zeer op prijs gesteld en je ontmoet er enthousiaste werknemers! Van harte aanbevolen!

DS KEES LOUS



PODIUM

Engelmundus

CONCERT LEDENLIJSTKOOR

Op zaterdag 11 april 2026 geeft het Ledenlijstkoor een concert in de Engelmunduskerk. Het koor, onder leiding van dirigent Ed Wertwijn, brengt werken van onder andere:

- Tomas Luis de Victoria
- Praetorius
- Thomas Bateson
- Arthur Sullivan
- P.I. Tsjaikovski
- W.A. Mozart
- Franz Schubert

Na afloop is er een gezellige nazit!

Praktische informatie

Adres: Kerkplein 1 1981 BH Velsen-Zuid.
Tijd: Zaterdagmiddag **11 april 2026**.
Inloop 14:30 uur, aanvang 15:00 uur
Tickets: Verkrijgbaar aan de zaal



RONDLEIDING IN EN OM DE EEUWENOUD ENGELMUNDUSKERK

Het enige tufstenen kerkje van meer dan duizend jaar oud in heel Noord-Holland: dat is de Engelmunduskerk in Oud Velsen. Over zo'n gebouw, dat nog steeds wordt gebruikt, is veel te vertellen, binnen en buiten de kerk. Sluit op zondag 12 april aan voor een rondleiding van ongeveer een uur!

De ervaren gids wijst u op littekens in de tufstenen muren en op de vergulde haan op de toren. Hij vertelt over de moderne aansturing van een oud uurwerk en over de belletjes aan de collectezakken. Over de aanwezigheid van een beroemde Nederlandse ridder en over van wie de toren eigenlijk is. Dat alles in deze mooi gerestaureerde kerk, die al eeuwen het hart is van Oud Velsen, de historische kern van de huidige gemeente Velsen.

U loopt eerst een rondje om de kerk, want ook de sporen in het metselwerk vertellen een verhaal. Binnen hoort u alles over de geschiedenis, de bouwwijze en de religie van deze op vijf na oudste kerk van Nederland. Een verhaal dat rond het jaar 700 begint en doorgaat tot op de dag van vandaag, over een oude kerk met een actieve kerkgemeenschap. Er is alle ruimte voor vragen.

Praktische informatie

De rondleiding is op zondag **12 april en start om 13:30 uur.**

Inloop vanaf 13:00 uur.

Via de tuin komt u in het bijgebouw van de Engelmunduskerk, waar een kopje koffie of thee voor u klaar staat.

Aan de rondleiding kunnen minimaal 5 en maximaal 20 personen deelnemen.

Prijs € 7,50 per persoon incl. koffie of thee.

Tickets zijn te bestellen via www.podiumengelmundus.nl/agenda



CONCERT ARPAMOR: LIEFDE VOOR DE HARP



Claudia y Manito brengen muziek en liederen uit het Latijns-Amerikaanse continent. Claudia speelt de instrumentale stukken op de Paraguayaanse Harp. Deze harp is een Zuid-Amerikaanse variant op de klassieke harp. Op dit prachtige instrument speelt zij melancholische samba's, ritmische tango's en stukken uit Paraguay en Venezuela.

Daarnaast zingt Claudia een aantal Spaanstalige liederen; hierbij begeleidt zij zichzelf op gitaar. Met haar zwoele stemgeluid treft ze het juiste gevoel wat deze muziek in zich draagt. Met gevoelige fraseringen en tot de verbeelding sprekende improvisaties staat gipsygitarist Manito haar muzikaal terzijde. Manito speelt naar eigen zeggen zoals de wind waait en de sterren staan. Zijn naam is een directe verwijzing naar de gitaarlegende Manitas de Plata.

Praktische informatie

Plaats: Engelmunduskerk Oud Velsen,
Kerkplein 1 Velsen-Zuid

Tijd: **zondag 12 april 2026**
inloop 14:30 uur aanvang 15:00 uur

Meer info: <https://manito.biz.nl>

Tickets à € 12,50 zijn te bestellen via
www.podiumengelmundus.nl/agenda

CONCERT KAMERKOOR DOULCE MEMOIRE: ONS VLAKKE LAND

Nederlandse en Vlaamse koormuziek: 1600-1900-2000

Ons Vlakke Land is een rijk en divers programma waarin bekende namen naast verrassende ontdekkingen staan. Het wordt een klanklandschap waarin verleden en heden elkaar ontmoeten – een concert dat niet alleen terugkijkt, maar vooral laat horen hoe levend de muziek van onze vlakke landen nog altijd is.

In Ons Vlakke Land neemt Douce Memoire het publiek mee op een muzikale reis door vier eeuwen Nederlandse en Vlaamse koormuziek. Wij verbinden oude meesters uit de Renaissance en de Romantiek met componisten van nu. Het programma verbindt drie tijdlagen – rond 1600, rond 1900 en rond 2000 – en laat horen hoe het muzikale landschap van de Lage Landen voortdurend verandert en toch herkenbaar blijft.

De reis begint in de romantiek rond 1900, met componisten zoals Diepenbrock, Verhulst, Zweers en De Boeck. Hun muziek ademt natuurbeelden, avondstemming en lyrische poëzie, geschreven op gedichten van dichters als Johann Wolfgang von Goethe, Guido Gezelle Jan Pieter Heije.

Dan verlaten wij de Nederlandse taal én gaan we terug naar het jaar 1600, een tijd waarin de Lage Landen

internationaal zichtbaar en leidend waren dankzij hun polyfone traditie. De Nederlandse componist Sweelinck en Vlaamse componist De Wert componeerden op teksten in het Frans en Italiaans.

Het laatste blok richt zich op hedendaagse stemmen: Carlos Micháns, een Nederlandse componist van Argentijnse afkomst, Diederik van der Laag en Kurt Bikkembergs. Deze componisten grijpen opnieuw naar melodie en tonaliteit, maar combineren die met eigentijdse kleuren en internationale invloeden. Teksten zijn in het Engels en Spaans.

Meer informatie is te vinden op www.doulcememoire.nl en www.podiumengelmundus.nl

Praktische informatie

Adres: Kerkplein 1 1981 BH Velsen-Zuid.
Tijd: Zaterdagavond 18 april 2026.
Inloop 19:30 uur, aanvang 20:15 uur

Tickets: Te bestellen via www.doulcememoire.nl/

Entree normaal €18,50,
VdH korting €16,50,
Jeugd onder 18 jaar €10,00
Aan de zaal €20,00 jeugd €10,00





DE MAANDELIJKSE COLUMN VAN DS. VERHOEFF
CLASSISPREDIKANT

IK VERTREK

Ik Vertrek is een van mijn favoriete programma's op de vaderlandse televisie. Het bestaat al ruim 20 jaar, en al die jaren wordt er een vaste en ijzersterke formule gehanteerd. Elke aflevering begint met een stel dat het in Nederland helemaal gehad heeft.

Ze willen weg, want zij worden Gek van al die regeltjes hier. Hij heeft meestal een burn-out gehad, wat geen wonder is met al dat Gezeik. Zij heeft een tantrastudio aan huis en zweeft door de garage, maar ze wil meer ruimte. Voor beiden is duidelijk: het roer moet nodig om.

De droom is vrijwel altijd een chambre d'hotels, een B&B of een camping, ergens in Europa. Ervaring wordt zelden nodig geacht. Ooit dacht een stel een restaurant te kunnen uitbaten omdat zij wel eens uit eten gingen. Wat de toekomst echter ook is, met een feestje in de tuin wordt afscheid genomen van familie en vrienden en dan rijdt de verhuswagen voor.

Aangekomen in Utopia vallen de eerste lijkens uit de kast. Ze blijken helaas toch nog geen eigenaar van hun nieuwe plek, en er volgt een tocht langs gemeentehuizen, notarissen en malafide makelaars. Die ellende kan maanden duren, maar uiteindelijk betreden ze dan toch hun nieuwe huis. Over de vloer lopen hagedissen, maar dat mag de pret niet kreuken.

Daarna begint de verbouwing en dan blijkt dat goeie ouwe Nederland zo gek nog niet. Een vergunning kost een jaar, de aannemer tilt je waar je bij staat en dan moet de Lekkage nog komen. De Lekkage is een vast onderdeel van Ik Vertrek. Of het Oostenrijk of Spanje is maakt niet uit, maar het dak is lek en bij de eerste bui hoost er een waterval langs de muren.

Uiteindelijk komt toch nog alles goed, en dan volgt de officiële opening. Zij spreekt in moedig maar kreupel Spaans de verbijsterde burens toe. Hij heft het glas en tot slot vertellen beiden samen in de ondergaande zon dat 't het allemaal waard is geweest. Einde. Aftiteling.

Zelf moet ik niet denken aan een camping of B&B waar dan ook, maar ik had laatst wel een Ik Vertrek gevoel. In mijn werk speelden twee situaties die onder mijn huid kropen. Ik ga daar niet verder op in, maar het riep wel de vraag op of ik dit nog wilde. Als er zo op de man wordt gespeeld, als het zo persoonlijk wordt, wil ik dit dan nog wel? Kan ik dit wel?

Die twijfel blijft, die hoort bij me, meer dan ik laat zien. Maar na een paar weken is de uitkomst toch: ik vertrek niet. De eerste reden daarvoor heeft te maken met roeping. Ik wil dat niet te groot maken, ik heb geen zintuigelijk waarneembare stem gehoord. Maar ik wil het ook niet te klein maken. Ik voel mij geroepen tot dit werk, en dat neemt niemand me af.

De tweede reden is triviale. Besluiten neemt een classispredikant nooit alleen, maar het kan je dus wel persoonlijk worden aangerekend. En daar lig ik wakker van. Maar ik weet ook: het hoort erbij, als een lekkage bij de verbouwing. Van Ik Vertrek leer ik dat je dan gewoon moet dweilen. In mijn geval samen met het breed moderamen, want ik ben niet alleen. Als alles dan weer droog is, weet ik ook weer dat dit mijn roeping is. Dus nee, ik vertrek niet. Ik blijf.

NIEUWE INZAMELINGSACTIE VOOR OEKRAÏNE

In 2022 en 2024 zijn in de Engelmunduskerk in Driehuis inzamelingsacties geweest voor Oekraïne. In korte tijd werden vele goederen naar de kerk gebracht. Uw goederen werden via Dutch Civilian Action naar het oosten van Oekraïne gebracht. Ongelofelijk wat u over had voor de mensen in het oorlogsgebied.

De oorlog is nog steeds gaande, er lijkt geen eind aan te komen. Met name ouderen zijn de klos. We zien beelden op het Journaal, steeds weer opnieuw ellende. De mensen hebben niet om de oorlog gevraagd, kunnen nergens heen en zitten in de misère. Zij hebben onze hulp hard nodig en daarom wordt er op 25 april een nieuwe inzamelingsactie gehouden. De inzamelingsactie wordt samen met de Engelmunduskerk in IJmuiden georganiseerd.

Bas Spijker van Dutch Civilian Action reist iedere zes

weken kwijtgeraakt. We helpen bij evacuaties uit de meest gevaarlijke gebieden en bieden huisvesting aan families die hun huis in bezet gebied hebben moeten achterlaten. Veel gezinnen vluchten met niets meer dan een rugzak. In een nieuwe stad moeten zij hun leven opnieuw opbouwen. Dan blijken eenvoudige dingen van onschatbare waarde: keukengerei om te koken, schoon beddengoed om in te slapen, hygiëneproducten om gezond te blijven en houdbaar voedsel om een gezin te voeden. Deze basisvoorzieningen geven niet alleen comfort, maar ook waardigheid en een klein stukje normaliteit terug. In Kharkiv ondersteunen we een ondergrondse school voor kinderen uit een volledig verwoest dorp. Schoolspullen geven structuur, ontwikkeling en toekomst. Samen kunnen we laten zien dat deze mensen niet alleen staan".



Wat is er hard nodig?

Wilt u helpen denk dan aan droog of ingeblikt voedsel, slaapzakken, lakens, of keukengerei, de hele lijst vindt u op www.engelmunduskerkdriehuis.nl.

Help mee en kom goederen brengen

Grote spandoeken, gemaakt door Van der Heijde Reclame, kondigen de actie aan: **zaterdag 25 april van 11:00 tot 13:00 uur in zowel de Engelmunduskerk in Driehuis als in en de Engelmunduskerk in IJmuiden.** Heerlijke Oekraïense Borsjtsj soep staat in Driehuis klaar voor een zacht prijsje.

weken naar Oekraïne om burgers te helpen die in de buurt van de frontlinie wonen. Veel mensen leven in verwoeste huizen, waar geen basisvoorzieningen zoals elektriciteit, water en gas meer zijn. Bas vertelt: "Wanneer we dorpen vlakbij de frontlinie in Oost-Oekraïne binnenrijden, zijn de straten leeg. Mensen leven onder de grond, in schuilkelders, en komen alleen naar buiten om humanitaire hulp te ontvangen. Wij bezoeken hen, overhandigen voedsel- en hygiënepakketten en vertellen dat dit gedoneerd werd door mensen uit Nederland. Dat moment raakt diep: mensen voelen dat ze niet vergeten zijn. Naast essentiële hulp brengen we ook: hoop. Inmiddels hebben we voor meer dan vier miljoen euro aan hulp geleverd. Samen met onze lokale partners, bereiken we gezinnen die alles

De goederen worden begin mei naar Oost-Oekraïne gebracht. Veel dank namens de mensen in Oekraïne

JAN PIETER VAN OS



FOTO LOEK ANDERSON

ELTA TRANSFERSHOP



8 mm digitaliseren

Wij hebben ruim 18 jaar ervaring in het overzetten van uw smalfilms

8 mm, super 8 & 16 mm

Op USB, ext. harde schijf of DVD.
Onze scanners verbeteren de kleuren van uw films en **digitaliseren in HD beeldkwaliteit.**

Kom voor een duidelijke offerte met uw smalfilms naar ons bedrijf.

TROMPSTRAAT 1-5 • IJMUIDEN • 0255 53 58 18 • INFO@ELTA.NL • WWW.ELTA.NL

Onderdeel van DRUKKERIJ ELTA IJMUIDEN • DRUK • PRINT • ONTWERPEN

De levenskunst van afscheid nemen

Alice Loeters

persoonlijke uitvaartzorg

Voor een persoonlijke en respectvolle
begrafenis of crematie

Ook wilsbeschikking en nazorg

Dag en nacht bereikbaar: 0255 - 51 7452

ELTAprint

Sterk in grafische communicatie!



- drukwerk
- spandoeken
- posters
- XXL print (tot 30 mtr.)
- gelegheidskaarten
- scripties
- flyers & folders
- ontwerpen
- stickers

TROMPSTRAAT 1-5 1971 AA IJMUIDEN INFO@ELTA.NL

DRUKKERIJ ELTA

tel. 0255 51 11 91

**Kievit**
de maatwerk maaltijdservice

Gemakkelijk en gezond: elke dag bereiden wij verse, smakelijke warme maaltijden die wij bij u thuis of op het werk langsbrengen. Meteen wat boodschappen voor u meenemen? Onze bezorgservice staat voor u klaar!

Haarlem - Waarderpolder - Beverwijk - IJmuiden - Heemstede - Hoofddorp

023 - 531 91 43 – www.kievitbv.nl

M.F.

M.F. DE VREUGD

Schildersbedrijf M.F. de Vreugd
Havenkade 3
1973 AH IJmuiden
T // +31 (0) 255 532 363
M // +31 (0) 611 001 848
mfdevreugd@live.nl

www.ambachtelijkschilderwerk.nl

Engelmonduskerk Oud Velsen

Protestantse Gemeente te Velsen-Zuid / IJmuiden-Oost



Bezoekadres

Kerkplein 1
Velsen-Zuid

Postadres

Scribaat
mw. E.A. van der Lugt 06 8398 0623
Waalstraat 107^p
1972 WR IJmuiden
scriba@engelmunduskerkoudvelsen.nl

Predikanten

- ds. R. Davelaar 06 3017 8535
ds.davelaar@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- ds. C. Lous 0255 52 44 73
't Roode Hart 9
1981 AH Velsen-Zuid
shiprev@hetnet.nl

Kerkrentmeesters

- Secretaris
hr. N. Rasmussens 06 1881 3224
rentmeesters@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Penningmeester
hr. A. Selier 06 4356 7674
rentmeesters@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Vrijwillige bijdragen
NL27 RABO 0139 2393 83
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O
o.v.v. Vrijwillige bijdrage

Collectes

- Online collectezak
www.engelmunduskerkoudvelsen.nl/online-collectes
- Bestellen collectebonnen

collectebon@engelmunduskerkoudvelsen.nl

NL27 RABO 0139 2393 83
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O
o.v.v. Collectebonnen wit of blauw

Kerkblad samen

- Redactieleden
Joke Stam 06 365 444 75
Jan Oosterveen 06 496 448 78
Aafke Strooker 0255 52 14 14

kerkblad@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Bezorging en mutaties
Velsen-Z, Driehuis, Santpoort-N en -Z en post
hr. W.J.Mak 0255 52 05 04
IJmuiden
fam. Van Broekhuizen 0255 53 24 86
- Vrijwillige bijdragen
NL27 RABO 0139 2393 83
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O
o.v.v. Kerkblad Samen

Kinderkerk

- Henny de Wit
kinderkerk@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Giften
NL94 RABO 0373 5974 52
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O
o.v.v. Kinderkerk

Diaconie

- Penningmeester 06 5788 2490
hr. K. Gesink
diaconie@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Financiële bijdragen
NL05 INGB 0000 1398 04
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O
o.v.v. Diaconie

Taxi-service

- Contactpersonen
hr. W. Mak 0255 52 05 04
hr. B. te Beest 0255 51 74 18
- Rooster
Voor die personen die gebruik willen maken van de taxi-service is een rooster opgesteld. Alle betrokkenen hebben dit rooster.

Website

- www.engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Redactie kerkgemeenschap
Joke Stam
redactie@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Redactie kunst&cultuur
Marco Bresser en Jorgen Rasmussens
redactie@engelmunduskerkoudvelsen.nl
- Webmaster
Jorgen Rasmussens 06 8193 7234
webmaster@engelmunduskerkoudvelsen.nl

Vertrouwenspersoon

- Hanny Voortman 06 3390 0451

Koster

- Anton Bresser 06 5314 5658
Meervlietstraat 41
1981 BK Velsen-Zuid
anton.bresser@gmail.com