



# SAMIEN

PROTESTANTSE GEMEENTE • VELSEN-ZUID IJMUIDEN-OOST

JAARGANG 26 NR. 8

24 FEBRUARI T/M 30 MAART 2019

## Hét hoofdstuk in het evangelie van Mattheus over de gelijkenissen is Mattheus 13.

Gelijkenissen zijn de beelden waarin Jezus spreekt over God, over Gods handelen en vooral over Gods Rijk. De theoloog Helmut Thielecke heeft een boek geschreven over de gelijkenissen met als titel: “das Bilderbuch Gottes”, het platenboek van God. Platen, beelden, die opheldering willen geven die als het ware de tekst willen verlichten. Maar ook beelden, die verhullen, verbergen. Beelden die om uitleg vragen maar tevens aan het licht brengen dat onze oren vaak niet werkelijk horen en onze ogen niet werkelijk zien. Beeld, verbeelding, uitbeelding en woord, verwoording: ze vullen elkaar aan. Naast het evangelie van de gebeurtenissen waarin het leven van Jezus zichtbaar wordt, geopenbaard wordt, kun je dat leven ook aflezen in het evangelie van de gelijkenissen, in het evangelie van de beelden, van de verbeelding. Dat evangelie begint met de gelijkenis van de zaaier en eindigt met het Avondmaal. Ook dat is een gelijkenis. Beelden die gaan van zaad naar brood. Dat is de lijn van Jezus' leven. Van zaad dat uitgestrooid en ondergeploegd wordt tot brood, levensbrood dat gebroken wordt.

In Mattheus 13:46 gaat het over twee gelijkenissen over het Koninkrijk der Hemelen. Gelijkenissen die vooral gaan over de aard van het Koninkrijk. Hoewel beide gelijkenissen hun eigenheid hebben, vormen ze in zekere zin een tweeling, een identieke gelijkenis. Jezus spreekt hier over het Koninkrijk der hemelen en niet over het Koninkrijk Gods waarmee hetzelfde bedoeld is. Het begrip “Koninkrijk der hemelen” heeft het gevaar in zich dat het in onze tijd vooral

verstaan wordt als een werkelijkheid boven ons of na ons, terwijl duidelijk is: het gaat over hier en nu. Het koninkrijk Gods is bij u. (Luc. 17: 21) Maar het ligt niet zomaar op straat. Het is verborgen als een schat in de akker, als een kostbare parel. Dat is voor ons de moeilijkheid, dat we niet zo maar



kunnen aanwijzen. Het stelt zich nl. present in een gestalte, die in ons leven telkens weer bedolven raakt, zoek raakt. Het is immers het Rijk van vrede en gerechtigheid, van verbondenheid en gemeenschappelijkheid. Het Rijk van hoop en liefde dat in Jezus onder ons is. Dat staat haaks op onze rijken en rijkjes. Daarin dreigt het telkens weer te verdrinken.

Maar Hij, die zelf het Rijk is, roept ons om het te zoeken. Zoek eerst het Koninkrijk Gods..... en wie zoekt, vindt en ontdekt dat het een gouden schat is, een kostbare parel, die het leven glans geeft en toekomst. Een Rijk

dat we verwachten en waaraan we hier en nu handen en voeten moeten geven.

En we bidden temidden van alles wat in onze wereld strijdt met de aard van dat Rijk, waar we onszelf schuldig aan weten om de komst van dat Rijk zoals Dorothee Sölle het zegt:

Omdat we niet zonder vrees zijn ook voor onszelf niet zonder twijfels ook aan onszelf en onze weg niet zonder ironie ook ten aanzien van onze pogingen daarom zeggen we soms  
UW KONINKRIJK KOME.



# Protestantse Gemeente te Velsen-Zuid / IJmuiden-Oost

[www.engelmonduskerkoudvelsen.nl](http://www.engelmonduskerkoudvelsen.nl)



## KERKGEBOUW ENGELMUNDUSKERK - KERKPLEIN VELSEN-ZUID

Postadres: zie hieronder

### Koster

- dhr. A.G. Bresser  
Meervlietstraat 41, 1981 BK Velsen-Zuid  
[koster@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:koster@engelmonduskerkoudvelsen.nl)

Telefoon

514714

### Redactieleden

- Joke Stam
- Jan Oosterveen
- Aafke Strooker
- Frits Vermeulen

Telefoon

520966

511794

521414

522269

### Predikanten

- Ds. C. Lous  
't Roode Hart 9, 1981 AH Velsen-Zuid  
[ds.lous@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:ds.lous@engelmonduskerkoudvelsen.nl)
- mw. ds. B.E. de Groot  
Meervlietstraat 131, 1981 BL Velsen-Zuid  
[ds.degroot@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:ds.degroot@engelmonduskerkoudvelsen.nl)

### E-mail redactie:

[kerkblad@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:kerkblad@engelmonduskerkoudvelsen.nl)

### Scribaat en postadres

- mw. J. Stam  
Velserdijk 78, 1981 AB Velsen-Zuid  
[scriba@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:scriba@engelmonduskerkoudvelsen.nl)

520966

## Algemene gegevens

### KINDERKERK

Giften kunnen worden overgemaakt op  
NL94 RABO 0373 5974 52, t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z  
o.v.v. gift kinderkerk

### BEZORGING KERKBLAD SAMEN

Contactpersoon voor de bezorging en mutaties in Driehuis,  
Velsen-Zuid, Santpoort-Noord + Zuid en de postadressen is:  
dhr. W.J. Mak, Velserdijk 64, 1981 AB Velsen-Zuid,  
tel. 0255 - 520504,  
[bz1.kerkblad@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:bz1.kerkblad@engelmonduskerkoudvelsen.nl)

Contactpersoon voor de bezorging en mutaties in IJmuiden is:  
Fam. van Broekhuizen, Havenkade 11, 1973 AH IJmuiden,  
tel. 0255 - 532486,  
[bz2.kerkblad@engelmonduskerkoudvelsen.nl](mailto:bz2.kerkblad@engelmonduskerkoudvelsen.nl)

### VRIJWILLIGE BIJDAGEN VOOR KERKBLAD SAMEN

rek. nr. NL27 RABO 0139 2393 83  
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O, Langemaad 49,  
1991 EK Velsersbroek en dit onder vermelding van Samen.

### AUTORIJDIENTEN

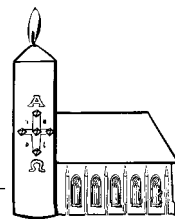
Voor die personen die gebruik willen maken van de  
autorijdiensten naar de Engelmunduskerk is een rooster  
opgesteld. Iedereen die hierbij betrokken is, heeft dit rooster.  
De contactpersonen voor deze autorijdienst zijn:  
- dhr. B. te Beest, tel. 0255 - 517418 en  
- dhr. W. Mak, tel. 0255 - 520504

## Protestantse Gemeente te Velsen-Zuid / IJmuiden-Oost

- **Secretaris-kerkrentmeester:** dhr. E. Cornet,  
Krommeland 48, 1981 BV Velsen-Zuid
- **Penningmeester-kerkrentmeester:** dhr. P.L. Bijker,  
Langemaad 49, 1991 EK Velsersbroek, tel. 023-5385383
- **Vrijwillige bijdragen:** rek. nr. NL27 RABO 0139 2393 83  
t.n.v. Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O,  
Langemaad 49, 1991 EK Velsersbroek
- **Diaconie:** rek. nr. NL05 INGB 0000 1398 04  
t.n.v. Diaconie Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O,  
Kievitlaan 26, 1971 KX IJmuiden  
Penningmeester dhr. K. Gesink
- **Collectebonnen** zijn te bestellen via  
rek. nr. NL36 INGB 0000 1490 43 t.n.v. Kerkrentmeesters  
Prot. Gem. Velsen-Z/IJmuiden-O, Platanenstraat 23,  
IJmuiden. Inlichtingen bij dhr. A. Selier, tel. 0255 - 536082

**Website:** [www.engelmonduskerkoudvelsen.nl](http://www.engelmonduskerkoudvelsen.nl)

# KERKDIENTEN



	<b>ENGELMUNDUSKERK</b> Kerkplein	<b>ICHTHUSKERK</b> Snelliusstraat 40	<b>VELSERDUIN</b> Scheldestraat 101
24 febr	10.00 uur ds. B. Stobbelaar	10.00 uur ds. B.C. Helmers	10.30 uur pastor A. Peters
3 mrt	10.00 uur ds. C. Lous	10.00 uur ds. J. van Doorn	10.30 uur pastor J. Nieuwenhuizen
<b>6 mrt</b>	<b>19.00 uur - Vesper Aswoensdag</b> ds. B.E. de Groot		
10 mrt	10.00 uur ds. B.E. de Groot	10.00 uur ds. J.J.H. Hoekstra	10.30 uur mw. C. van Polvliet
17 mrt	10.00 uur ds. B.E. de Groot mmv. Engelmunduskoor	10.00 uur HA ds. C. Lous	10.30 uur pastor J. Nieuwenhuizen
24 mrt	10.00 uur HA ds. C. Lous	10.00 uur ds. D. de Roest	10.30 uur pastor A. Peters
31 mrt	10.00 uur ds. B.E. de Groot	10.00 uur ds. C. Lous	10.30 uur pastor J. Nieuwenhuizen

## HUIS TER HAGEN

24 febr	10.45 uur	pastor G. Zaal	Eucharistie
3 mrt	10.45 uur	mw. C. Voskamp	Woord en Communie
6 mrt	10.45 uur	mw. Korthouwer/dhr. Bijl	Aswoensdag
10 mrt	10.45 uur	mw. T. Korthouwer	Woord en Communie
17 mrt	10.45 uur	pastor E. Wigchert	Woord en Communie
24 mrt	10.45 uur	pastor G. Zaal	Eucharistie
30 mrt	16.00 uur	werkgroep pastorale zorg	Viering van de levensavond
31 mrt	10.45 uur	dhr. G. Steentjes	Woord en Communie

## DE MOERBERG

## BREEZICHT

Diensten om de week in de regel  
op vrijdagmiddag

8 maart 15.00 uur  
22 maart 15.00 uur

Diensten in de regel laatste donderdag van  
de maand

21 maart 16.00 uur

**Ik kan overal heen en daarom blijf ik thuis**

# BIJ DE DIENSTEN

## ENGELMUNDUSKERK

### ZONDAG 24 FEBRUARI: DIENST OM 10.00 UUR

Voorganger: ds. B. Stobbelaar  
Ontvangstdienst: de heren A. van der Meer en A. de Koning  
Bloemendienst: de dames G. Selier en A. Strooker  
Kinderkerk: mw. H. de Wit  
Organist: dhr. R.S. Brink  
De collecten zijn voor het Missionair Werk en Kerkmuziek  
Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor de Instandhouding van de Eredienst

### ZONDAG 3 MAART: DIENST OM 10.00 UUR

Voorganger: ds. C. Lous  
Ontvangstdienst: de dames A. Strooker en H. Stolk  
Bloemendienst: dhr. H. Krijnen en mw. L. v.d. Lugt  
Kinderkerk: mw. H. de Wit  
Koffiedienst: de dames H. de Wit en L. Duineveld  
Organist: dhr. P.C. Dalebout  
De collecten zijn voor de Diaconie en het Onderhoudsfonds  
Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor de Instandhouding van de Eredienst

### WOENSDAG 6 MAART: DIENST OM 19.00 UUR VESPER ASWOENSDAG

Voorganger: ds. B.E. de Groot

### ZONDAG 10 MAART: DIENST OM 10.00 UUR 1<sup>E</sup> ZONDAG 40-DAGENTIJD

Voorganger: ds. B.E. de Groot  
Ontvangstdienst: dhr. en mw. Mak  
Bloemendienst: de dames Ts. Abma en J. Stam  
Kinderkerk: mw. L. Koster  
Organist: dhr. R.S. Brink  
De collecten zijn voor Kerk in Actie 40-dagenproject en het Onderhoudsfonds  
Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor de Instandhouding van de Eredienst

### ZONDAG 17 MAART: DIENST OM 10.00 UUR 2<sup>E</sup> ZONDAG 40-DAGENTIJD

Met medewerking van het Engelmunduskoor o.l.v. Philiën Schouten  
Voorganger: ds. B.E. de Groot  
Ontvangstdienst: dhr. en mw. de Jong  
Bloemendienst: de dames I. de Jong en Y. Roodzant  
Kinderkerk: mw. S. Rasmussens  
Organist: dhr. P.C. Dalebout  
De collecten zijn voor Kerk in Actie 40-dagenproject en het Onderhoudsfonds  
Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor de Instandhouding van de Eredienst

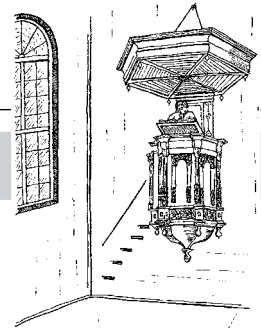
### ZONDAG 24 MAART: DIENST VAN SCHRIFT EN TAFEL OM 10.00 UUR

#### 3<sup>E</sup> ZONDAG 40-DAGENTIJD

Voorganger: ds. C. Lous  
Ontvangstdienst: dhr. en mw. Hinloopen  
Bloemendienst: mw. G. Hinloopen en dhr. K. Gesink  
Kinderkerk: mw. L. Rodenburg  
Organist: dhr. R.S. Brink  
De collecten zijn voor Kerk in Actie 40-dagenproject en het Onderhoudsfonds  
Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor de Instandhouding van de Eredienst

### ZONDAG 31 MAART: DIENST OM 10.00 UUR 4<sup>E</sup> ZONDAG 40-DAGENTIJD

Voorganger: ds. B.E. de Groot  
Ontvangstdienst: dhr. en mw. Vermeulen  
Bloemendienst: mw. C.A. van Ee en dhr. C. van Ikelen  
Kinderkerk: mw. M. Spijker  
Organist: dhr. P.C. Dalebout  
De collecten zijn voor Kerk in Actie 40-dagenproject en het Onderhoudsfonds  
Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor de Instandhouding van de Eredienst



## VAN DE REDACTIE

Kopij s.v.p. inleveren via: [kerkblad@engelmunduskerkoudvelsen.nl](mailto:kerkblad@engelmunduskerkoudvelsen.nl)  
Eventueel geschreven kopij kan nog altijd bezorgd worden bij één van de redactieleden.

De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij te corrigeren, in te korten of (na overleg met de voorzitter van de kerkenraad) te weigeren.



## Informatie over de eerstvolgende kerkbladen

Kerkblad-nummer	Periode	Uiterste inleverdatum kopij	Verschijningsdatum vanaf...
26-09	31/03/'19 – 04/05/'19	18 maart 2019	28 maart 2019
26-10	05/05/'19 – 15/06/'19	22 april 2019	2 mei 2019
27-01	16/06/'19 – 13/07/'19	3 juni 2019	13 juni 2019

# EIGEN KERKNIEUWS

## WAT IS ER TE DOEN

### Nieuws uit de kinderkerk

Het schiet alweer op: 10 maart is de eerste zondag in de 40 Dagentijd. Het project van de kinderkerk, met als toepasselijk thema 'Een nieuw begin', start dan ook. In de kerk zullen we de verhaaltjes over Stef en Julia voorlezen aan de kinderen. Daar hebben we ook weer mooie posters van.



In onze eigen dienst krijgen de kinderen dan een bijbelverhaal te horen en kunnen ze iedere week een diploma halen. Een beginnersdiploma in geduld,

vergeven, kiezen of juichen bijvoorbeeld. Dat laatste hoort natuurlijk bij Palmzondag op 14 april, waar we dit jaar ook weer een feestje van willen maken! Tijdens de (hele) 'grote mensen-dienst' zullen wij samen met de kinderen in onze eigen ruimte een Palmzondagstok maken, die ze –eenmaal terug in de kerk- weg mogen geven aan iemand in de kerk. Na de dienst eten we met de kinderen pannenkoeken. Dat doen we nu al een aantal jaar en dat is altijd gezellig! We bereiden ons vast voor op het bakken van enorme stapels pannenkoeken, want vorig jaar gingen er in no-time bijna 150 pannenkoeken doorheen.

We hopen dat we weer veel kinderen mogen verwelkomen tijdens de 40 Dagentijd, Palmzondag en Pasen.

Zoals ik al schreef in het vorige kerkblad, gaan we het dit jaar iets anders aanpakken met het diaconie-project tijdens de 40 Dagen. We willen de kinderen er meer bij betrekken. Dat deden we de afgelopen jaren al met Rainbow, de duif-spaarpot. Dus die willen we dit jaar ook weer gebruiken. We zetten hem in onze eigen ruimte en willen daar ook collecteren met de kinderen. We zullen elke zondag uitleg geven over de doelen die we op die manier steunen, zodat de kinderen leren dat er mensen in Nederland en andere

landen zijn die onze hulp en steun goed kunnen gebruiken. Dat betekent dus wel dat uw (klein)kind het collectegeld mee zal moeten nemen als we naar de kinderkerk gaan! De dienstdoende dominee zal het vast ook nog melden bij aanvang van onze kinderdienst.



Om de kinderen nog meer te betrekken bij het diaconieproject, mogen zij statiegeld flessen in gaan zamelen en meenemen naar de kinderkerk. De kinderkerkleiders zullen die inleveren en het geld dat dat opbrengt, mogen de kinderen ook in de Rainbow-spaarpot stoppen. Zo hopen we dat we, samen met de kinderen, ons steentje

bijdragen aan een betere wereld!

Met vriendelijke groetjes namens ons allemaal,

HENNY



Zoals beloofd een nieuw bericht van en over ons.

Er wordt iedere maandag heel druk geoefend, steeds in een andere samenstelling. Soms alleen de dames, soms de heren en dan weer wordt alles aan elkaar geplakt tot één geheel. Wij kunnen op papier niets laten horen, maar ik kan u verzekeren dat sommige muziekstukken al heel mooi klinken.

Tijdens de repetities zit de organisatie te vergaderen en luistert met één oor naar de mooie klanken. Waarover vergaderen we? We moesten een evenementenvergunning aanvragen. We weten nu waar het podium komt en waar

de werktent komt te staan. De man van licht en geluid heeft een mooi plan geschreven, in overleg met ons. We hebben een gesprek gehad met de kerkrentmeesters en zo kan ik nog meer regelzaken opnoemen.

Een paar rollen uit de Passion, zoals Maria en Jezus, zijn gecast (acteurs voor een rol geselecteerd, red.) en andere rollen zijn de komende weken aan de beurt. Wanneer je een solo-rol hebt, mag je oefenen in de zangstudio o.l.v. Maarten Redeker. Barbara heeft het script (uitgeschreven tekst van de gesproken/gezongen tekst van de Passion, red.) van de liederen klaar en Gemma kan niet wachten om te beginnen met registreren.

We zijn bij een kunstenaar in de Cruquius geweest en hebben gebrainstormd over hoe het kruis eruit zou kunnen zien. Als er een ontwerp klaar is, gaan we op zoek naar lassers. Wie heeft er een beetje laservaring en wil een paar uur komen lassen? Wie heeft er geen laservaring, maar vindt het leuk om dat te krijgen en wil komen helpen? Wie heeft er een lasapparaat dat we mogen gebruiken? Wanneer we gaan lassen hoort u nog van ons.

Wij zoeken veel vrijwilligers die, twee dagen voor de uitvoering (12 en 13 april), willen helpen met het halen van het podium, de opbouw van het podium, het ophangen van lampen en andere hand,- en spandiensten.

Op de dag van uitvoering (14 april) zoeken wij hulp bij het begeleiden van de bezoekers, koffieschenkers voor de cast, broodjes smeren enz. enz.

Denkt u, dat zou ik (graag) willen, ik draag dit project een warm hart toe, dan kunt u zich opgeven bij mij. Bij de aanmelding graag even aangeven welke dag(en) u wilt helpen.

Mijn emailadres is: yvonnebax@ziggo.nl

Dit was het voor dit kerkblad, volgende keer weer een vervolg.

Namens de organisatie,

BARBARA, AREND EN YVONNE

## Wat is er te doen?

### VRIJDAGAVOND 1 MAART: BINGO MET DE TIENERS

Op **vrijdagavond 1 maart** is er een avondje voor de tieners (10-15 jaar). We gaan gezellig bingo doen. We spelen 2 rondes. Voor de eerste ronde vragen we je een (klein) ingepakt prijsje mee te nemen. Dat wordt dan een verrassing wat je pakt als je bingo hebt! Voor de tweede ronde zorgt Yvonne voor de prijsjes.

Neem je € 2,- mee als bijdrage in de kosten? En neem een vriend of vriendin mee, mag altijd.

Groet van Arend, Yvonne en ds de Groot

Voor meer info kun je Yvonne bellen: 515 692

### STOEIEN MET TEKSTEN

War staat er en wat wordt er bedoeld? Hoe vat jij de tekst op? Precies de vragen van de middagen 'stoeien met teksten'. Op **dinsdag 5 maart** bent u welkom om 14.00 uur in het Wijkcentrum van de kerk. We lezen Lucas 9: 28-36 voor de dienst van 17 maart.

### SOBERE SOEP VOOR DE 40DAGENTIJD

Op **woensdag 6 maart** begint de Veertigdagentijd. Deze willen we als gemeente samen beginnen. Om 18.00 uur is er een maaltijd van 'sobere soep'. Aansluitend is er om 19.00 uur een korte vesperviering.

Een gezamenlijk bezinnend moment om vervolgens ook samen in 40 dagen toe te leven naar Pasen!

Er ligt een lijst achter in de kerk om u aan te melden. Als bijdrage in de kosten vragen we € 5,- per persoon.

Aan melden kan ook bij diaken Monique de Bruijn of ds de Groot, tel. 0255-578978.

### MEDITATIEVE WANDELING

**Zaterdag 9 maart** is het de tweede zaterdag van de maand en vaste prik is er dan een meditatieve wandeling.

We starten om 9.30 uur en tussen 10.30 en 10.45 uur zijn we terug op plaats van vertrek. Daar wachten de thermoskannen met koffie en thee.

Vraag bij ds van Doorn of ds de Groot wat de startplaats is.

 **Engelmundus en meer...** presenteert:

Zondagmiddag **3 maart** presenteert *Engelmundus en meer...* in de Engelmunduskerk in Velsen-Zuid de Portugese zangeres Magda Mendes.



Zij was vorig jaar de winnares van de Gouden Notekraker 2018, de vakprijs van en voor uitvoerende muzikanten. Daarbij liet zij bekende collega's als Waylon en Ruben Hein achter zich.

Zij komt nu naar Velsen met haar nieuwe programma Oliveiras: Een ode aan het vergeten Portugese platteland. De zelfgeschreven liedjes zijn gesitueerd op het platteland van centraal Portugal. Een gebied dat recentelijk vaak het nieuws haalde doordat het geteisterd werd door een aantal bosbranden. Een vergeten streek waarvan de geschiedenis in rook dreigt op te gaan.

Magda Mendes, geboren en getogen in Lissabon, woont nu tien jaar in Rotterdam en heeft de afgelopen jaren de Rotterdammers kennis laten maken met de uit Lissabon afkomstige fado. Zij toerde met haar programma Silencio, de fado dwaalt door Rotterdam langs alle uithoeken van de havenstad en bereikte zo een groot publiek.

Met haar nieuwe programma Oliveiras slaat ze dus een andere weg in. Ze verlaat de stad. Samen met Ward

Veenstra schreef ze liedjes die stem geven aan verhalen die aan het vuur ontsnapt zijn. Verhalen over hoe haar vader António Oliveiras dezelfde wortels lijkt te hebben als de eeuwenoude olijfbomen uit zijn geboortestreek. Over hoe de bewoners en de bomen zonder stem achterbleven en over hoe ook Magda's wortels aan haar trekken sinds zij haar geboortegrond heeft verlaten.

Gitarist en medecomponist Ward Veenstra zal de luisteraars nader kennis laten maken met diverse Portugese snaarinstrumenten die hen meenemen op de door Magda bezongen reis door Portugal. Het filmische karakter van het programma wordt versterkt door twee bijzondere klassieke musici: Op de harp Astrid Haring en op de bastrombone Brandt Attema.

De zaal gaat om 14.30 uur open. Het concert begint om 15.00 uur. Kosten: € 10, inclusief een drankje in de pauze. Kaarten zijn te bestellen bij voorkeur via de website [www.engelmunduskerkoudvelsen.nl](http://www.engelmunduskerkoudvelsen.nl) of anders telefonisch 06-18921501.

## Het Open Venster

Donderdag 21 maart is er weer een bijeenkomst van het Open Venster. Om 14.00 uur beginnen we in de Ichthusburcht, Fahrenheitstraat 31. Dhr. Kick Bras komt ons vertellen over het leven en werk van Vincent Van Gogh. We krijgen veel afbeeldingen van zijn schilderijen te zien. U bent van harte uitgenodigd.



Heeft U problemen met vervoer, dan kunt u bellen met Mevr. Roodzant. Tel: 510969.

Met een hartelijke groet,

HET OPEN VENSTERTEAM

## Vanuit de diaconie...

### 40dagenticampagne Kerk in Actie: Een nieuw begin

We leven toe naar het feest van een nieuw begin. Jezus' liefde leert ons dat we steeds weer een nieuwe start kunnen maken en Zijn liefde mogen delen met anderen. In deze 40dagenticampagne zetten we ons in om nieuwe hoop te bieden aan ex-gedetineerden, kindslaven in India, genocideslachtoffers in Rwanda en kerken op Cuba, Pakistan en pioniersplekken in Nederland. Tijdens de 40-dagen-tijd wordt er door de diaconie weer geëcolleeteerd voor 6 verschillende projecten van Kerk in actie.



Meer informatie over de projecten kunt u vinden op de website van Kerk in actie:

<https://www.kerkinactie.nl/40dagenticampagne>

Voor de mensen die geen internet hebben of geen tijd om de website te bezoeken, volgt hieronder een samenvatting van de 6 projecten:

### Kerk zijn in woord en daad 10 maart 2019

Jarenlang leidden Cubaanse kerken onder het communisme een sluimerend bestaan. Nu het communistische systeem in z'n voegen kraakt, zoekt de bevolking naar houvast: kerken groeien. Door de verslechterende economie neemt ook de armoede toe. Om als kerk beter voorbereid te zijn op een groeiende (diaconale) taak is er veel behoefte aan kennis over de Bijbel, theologie en diaconaat. De kerk wil er zijn voor ouderen die het niet breed hebben, zieken en kinderen met een problematische thuissituatie. Kerk in Actie ondersteunt kerken, predikanten en vrijwilligers in Cuba met theologisch onderwijs en helpt kerken diaconale activiteiten op te zetten. Met de opbrengst van deze Voorjaarszendingcollecte steunt Kerk in Actie zendingsprojecten zoals de kerken op Cuba, zodat zij in woord en daad kunnen getuigen. Doet u mee?

Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie o.v.v. collecte 40dagenticampagne, projectnummer Z012866.

### Verlaat de gevangenis... en dan? 17 maart 2019

Veel gevangenen willen na het uitzitten van hun straf een nieuw leven opbouwen. Op eigen kracht blijkt dit erg moeilijk. Ex-gedetineerden hebben vaak schulden, geen woonruimte, geen werk en geen sociaal netwerk. Samen met Gevangenenzorg Nederland en Exodus begeleidt Kerk in Actie gevangenen naar een stabiele toekomst zonder criminaliteit. Zo worden ex-gedetineerden in een van de elf Exodushuizen via een woon- en werkprogramma geholpen hun leven weer op te bouwen. Meer dan 1.600 vrijwilligers - veelal afkomstig uit kerkelijke gemeenten - werken in deze Exodushuizen, bezoeken gedetineerden in gevangnissen of begeleiden kinderen bij een bezoek aan een ouder in detentie. Jaarlijks ondersteunen zij daarmee 4.000 gevangenen, ex-gevangenen en hun familieleden. Met de opbrengst van deze collecte steunt u dit werk van Kerk in Actie voor (ex)gevangenen. Helpt u mee? Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie o.v.v. collecte 40dagenticampagne, projectnummer D060110.

### Stop kinderarbeid in India 24 maart 2019

In de Indiase stad Nasapur is de IT-sector booming business. Helaas profiteert maar een handjevol mensen daar van mee. Het overgrote deel van de bevolking verricht als dagloner voor een schamel loon zwaar werk in de landbouw of industrie. Door armoede gedwongen werken ook kinderen mee. Kinderarbeid moet stoppen, vindt Kerk in Actie. Daarom werken we samen met partnerorganisaties aan beter onderwijs. We lichten jaarlijks 5.000 ouders en kinderen voor over het belang van onderwijs, bezoeken scholen om onderwijs advies te geven en begeleiden meer dan 700 werkende kinderen (terug) naar school. Helpt u

mee, zodat ook in 2019 honderden werkende kinderen een nieuw begin kunnen maken op school! Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie o.v.v. collecte 40dagentijd, projectnummer K021433.

### **Pionieren rond zingevingsvraagstukken 31 maart 2019**

Verspreid over heel Nederland ontstaan nieuwe vormen van kerkzijn, zoals pioniersplekken en kliederkerken. Men zoekt naar nieuwe manieren om het Evangelie te delen en aan te sluiten bij zingevingsvragen. Zoals in Rotterdam waar in een vergrijzende wijk een christelijke multiculturele gemeenschap is gestart. Doordeweeks zijn er allerlei activiteiten voor wijkbewoners, zoals kinderclub, taalles, maaltijden en kledingverkoop. Op zondag komt men bij elkaar voor bijbelstudie of celebration. In de Kliederkerk ontdekken kinderen samen met hun ouders of grootouders op creatieve manieren de betekenis van bijbelverhalen en wat geloven in God en het navolgen van Jezus betekent voor het alledaagse leven. Door elkaar regelmatig te ontmoeten ontstaat een nieuwe geloofsgemeenschap. Met de opbrengst van de collecte steunt de Protestantse Kerk pioniersplekken en kliederkerken, waar mensen de waarde van het christelijk geloof en de kerk (opnieuw) kunnen ontdekken. Doet u mee? Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 10 ABNA 0444 444 777 t.n.v. Protestantse Kerk o.v.v. collecte 40dagentijd

### **Rwanda 25 jaar na de genocide 7 april 2019**

In 2019 is het 25 jaar geleden dat één miljoen Rwandezes werden afgeslacht door hun burens. De jongvolwassen Rose Mukankaka overleefde de genocide, maar verloor haar ouders, broers en zussen. Ze besloot dat ze God wilde dienen door weeskinderen op te vangen en onder te brengen in pleeggezinnen. Zo ontstond Mwana Ukundwa, 'geliefd kind'. In de afgelopen 25 jaar is het werk veranderd.

Tegenwoordig ondersteunt de organisatie kinderen die hun ouders aan hiv-aids hebben verloren, of zelf besmet zijn. Zij krijgen medicijnen, schooluniformen en leren om te gaan met hun ziekte. Ook alleenstaande moeders die besmet zijn, worden ondersteund in de zorg voor zichzelf en hun gezin. Maakt u dit werk mede mogelijk?

Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 89 ABNA 0457 457 457 t.n.v. Kerk in Actie o.v.v. collecte 40dagentijd, projectnummer Z009061.

### **Jongeren doorleven het paasverhaal 14 april 2019**

Veel christelijke jongeren hebben het paasverhaal al vaak gehoord. Komt de boodschap van Pasen bij hen nog wel aan? JOP, Jong Protestant, ontwikkelde een verrassend nieuw spel voor kerkelijke jongeren: de PaasChallenge. In dit spel met 'Wie-is-de-mol'-achtige elementen kruipen jongeren een nacht lang in de huid van een hoofdpersoon uit het paasverhaal. Ze krijgen te maken met emoties als achterdocht, eenzaamheid, vermoeidheid en troost. Een deel van de opdrachten speelt zich buiten af, de ontknopning vindt plaats op paasmorgen. De eerste editie was een groot succes: bijna 2.000 jongeren van maar liefst 150 jeugdgroepen uit heel Nederland deden mee (zie filmpje op [jop.nl/paaschallenge](http://jop.nl/paaschallenge)). Helpt u mee, zodat JOP rond Pasen jongeren met dit uitdagend spel bij de kerk kan (blijven) betrekken. Geef in de collecte of maak uw bijdrage over via NL 52 ABNA 041 41 41 415 t.n.v. Jeugdwerk Protestantse Kerk o.v.v. collecte 40dagentijd

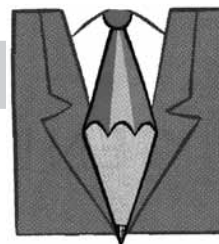
We hopen als diaconie dat ook u meeleeft naar een nieuw begin

**Helpt u mee om deze collectes tot een succes te maken? Hartelijk dank!**

Namens de diakenen,

MONIQUE DE BRUIJN-SCHOTVANGER

## **REKENING & VERANTWOORDING**



### **Bloemengroet**

De bloemen uit de diensten in de Engelmunduskerk gingen met onze hartelijke groeten naar onze gemeenteleden



**13 januari** De heer Bragt  
Mevrouw Jongman - Mondria  
Mevrouw Hopman - de Wit

**27 januari** De heer Rijkeboer  
De heer van Vliet

**3 februari** De heer Roosendaal  
De heer van Weelderens

**10 februari** De heer van der Sluis  
De heer Guijt



## Spelletjesmiddag



Een "gewone" zondagmiddag? Ook, ....maar ook een middag waar jong en oud, klein en groot, elkaar ontmoeten in de Goede Herderzaal onder het genot van.....een spelletje.

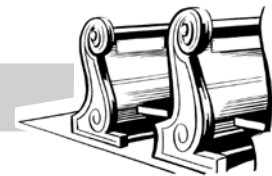
Gelukkig was Elise paraat en zij werd geholpen door Arend, want Dirk Tamerius was geveld door de griep en ik (Yvonne)

had onverwacht een familiefeestje in Amsterdam. De organisatie kijkt terug op een gezellige middag. Maar ook uit de reacties van de aanwezigen weten wij, dat het een gezellige middag was. De heer Roosendaal stuurde ons een lief briefje en daarvoor onze hartelijke dank.

Elise, Dirk en ik hebben dus gemeend om nogmaals een spelletjesmiddag te organiseren en hopen dan op nog meer deelnemers. De datum hoort u t.z.t. van ons.

ELISE, DIRK EN YVONNE

## UIT DE KERKBANKEN



### Het interview



**NEL VELDE (81)**

**Heeft veel talenten en kan prachtig schilderen maar is bovenal geïnteresseerd in haar medemens en probeert op die manier haar geloof uit te dragen**

#### ***Kan je iets over jezelf vertellen?***

Ik ben op Westerveld geboren in 1937. Ik ben de riem van de kringloop. Ik ga er ook weer naar terug. Het huis is er nog steeds, alleen is het nu het restaurantje. Mijn vader was hoofdopzichter. Ik had een broer die vier jaar ouder was. Doordat je op Westerveld woonde kreeg je ook een bepaald stempel opgedrukt. Dan bedoel ik dat je je netjes moest gedragen. Met twee woorden spreken, niet te hard schreeuwen. Rustig zijn, want op een begraafplaats is het altijd stil. Als de hekken dicht gingen konden we wat meer onze gang staan. We hadden heus vriendjes en vriendinnetjes te spelen. Vooral 's winters als het gesneeuwd had gingen we met de slee van de heuvel af naar beneden voor het kantoor langs en dan kwamen we bij ons huis uit. We groeiden op in de natuur. Je hoorde de uilen, en de vossen kwamen bij de deur. Ik had zelf een privé begraafplaatsje voor allerlei beestjes zoals: torretjes en kikkertjes enz. Het was voor mij heel normaal.

Mijn lagere schooltijd heb ik doorgebracht op de Emmaschool bij meneer Bergsma. Daarna ben ik naar de nijverheidsschool in Haarlem gegaan. Ik heb mijn diploma voor gediplomeerd kinderverzorgster gehaald.

In kindertehuizen gewerkt. Toen ik negentien was werkte ik op kantoor bij het Gasbedrijf. Mijn moeder is toen vrij plotseling overleden. Ik was behoorlijk verwend. Alles werd voor me gedaan. Mijn moeder was heel gastvrij. Iedereen was welkom. Maar we waren ook een warm en hecht gezin. Dat is voor mijn hele leven verder bepalend geweest. Toen moest ik stoppen met mijn werk en thuiskomen. Voor mijn vader en broer en het huis zorgen. Daarnaast moest ik de koffiekamers van Westerveld doen want dat deed mijn moeder ook. Er waren nog niet zulke geavanceerde koffiezetapparaten als nu. Het waren grote koffieketels waar je 10 liter kokend water op moest schenken. Ik moest op een bankje staan om erbij te kunnen maar stond teveel op het randje. Gevolg: bankje klapte om en ik kreeg het water over me heen.

Naar het ziekenhuis. Het is gelukkig nog redelijk goed gekomen. Eigenlijk moest ik de dood van mijn moeder nog verwerken. Ik kwam uit een veilig nest en meteen kreeg ik veel verantwoordelijkheid.

Na anderhalf jaar hertrouwde mijn vader met een van de dames uit de koffiekamer. Voor ons als kinderen was dat erg moeilijk. Ik moest de koffiekamers uit omdat de nieuwe vrouw van mijn vader de leiding kreeg. Mijn broer kon het slecht aan. En ik zat er een beetje tussenin. Ik wilde dat het allemaal een beetje bij elkaar bleef.

Na een periode ben ik getrouwd en is mijn zoon geboren. Helaas kwam ik op een gegeven moment weer alleen te staan samen met mijn zoon.

*We moesten een kamer  
afstaan aan de  
"Ortscommandant"*

## **Oorlogstijd**

Op de heuvel stond een blauw torentje. Dat heeft mijn vader in de oorlog naar beneden laten halen omdat de Duitsers het als uitkijkpost wilden gebruiken. Ze konden dan zo op de zee uitkijken. Ik heb toch nog wel herinneringen uit de oorlog. De Duitsers lagen bij ons ingekwartierd. Wat nu kantoor is was toen parkeerterrein. Het was een spergebied tussen de duinen en de spoorrails. Ik had lange blonde vlechtjes en liep gewoon tussen de Duitsers door. Ze kookten zelf en bakten ook wel pannenkoeken waarvan ik dan ook wat kreeg. Zo kwam ik af en toe met van alles thuis. Ze waren tegen mij erg aardig. Mijn ouders moesten verplicht een kamer afstaan aan de Ortscommandant. Vroeger liep er bij de Ingang van Westerveld een sloot. Op de hoeken lagen twee granieten blokken. Als klein meisje zat ik dan op zo'n blok te kijken hoe de Duitsers vanaf de Duin en Kruidbergerweg kwamen aangemarcheerd. Opgewekte marsliederen zingend. Aan het eind van de oorlog was dat wel anders. Toen liepen ze stil en meer al sloffend richting Duitsland.

De nare dingen gaan als klein meisje een beetje langs je heen maar mijn ouders maakten natuurlijk wel van alles mee. De mensen die gefusilleerd waren, werden met een vrachtauto naar boven naar het crematorium gebracht door de Duitsers. De mensen van het crematorium noteerden dan stiekem de namen en nummers van de doden. Dan kon dat later aan de familie gegeven worden. Anders zouden ze niet weten wat er met hun familielid was gebeurd. Langs ons huis reden de treinen met goederen van de Duitsers. Mijn vader noteerde dan wat er op de wagons stond o.a. welk wapentuig. Mijn broer werd dan met briefjes in zijn sokken naar mijnheer Hop in Santpoort gestuurd die van de ondergrondse was. Mijn vader had veel contact met de ondergrondse. We hadden soms onderduikers die verscholen zaten in zo'n grote grafkelder. Dat was tijdelijk. Ze wachtten dan op een andere schuilplek. Dan ging ik met mijn moeder mee, bosje bloemen in de hand. Dan brachten we eten naar die mensen in de grafkelder. De Duitsers kwamen daar niet. Ze waren bang voor besmetting.

## **Werk**



Mijn vader heeft tot zijn pensioen in het huis op Westerveld gewoond. Toen verhuisde hij met zijn vrouw naar Santpoort.

Ik ben toen weer op Westerveld komen wonen met mijn zoon. Ik kwam weer in dienst en heb de leiding van de koffiekamers gekregen. Dus mijn oude baan. In zo'n baan ben je eigenlijk dag en nacht bereikbaar. Als het kantoor sluit komen de telefoontjes bij jou terecht. En natuurlijk waren er ook de rouwkamers. Als je op Westerveld woont dan zit je helemaal in het bedrijf. Als mensen klachten hadden stonden ze ook aan mijn voordeur. Maar ook de werkzaamheden waren anders. Voor de soep van de volgende dag moest de avond ervoor liters bouillon worden getrokken. Ik bestelde schenkelvlees bij Slager Kok in Driehuis. De sandwiches maakten we ook zelf. 's Morgens om vier/vijf uur zaten we b.v. 400 sandwiches te maken. Zelf de korsten eraf snijden. Nu gaat dat een stuk makkelijker met hakmachines.

## *Ik heb de zalen allemaal een naam gegeven*

Ik heb heel wat aparte koffiekamers meegemaakt. Van dames uit de advocatuur die witte chablis wensten met op de achtergrond zachte Franse chansons. Maar dames die een aantal glaasjes ophebben gaan steeds harder praten en willen ook de muziek harder. Maar in de koffiekamer ernaast zit een diepbedroefde familie die dat niet willen horen. Dus dat is altijd schipperen. Of we hadden een groep travestieten. Ook werd er soms gedanst. Soms werd het te gezellig en gingen de mensen maar niet weg terwijl er boven bij het crematorium alweer een groep stond die in de zaal moest. Ik heb van alles meegemaakt. De werkdruk was vaak hoog maar ook een uitdaging. Je was dan blij voor de familie dat zo'n dag goed verlopen was. Er waren veel minder zalen dan dat er nu zijn. Iedere keer werd er weer iets bijgebouwd. In de loop van de jaren is er veel veranderd. Ik heb de zalen allemaal een naam gegeven. Op Westerveld heb ik destijds ook mijn partner ontmoet die bij mij kwam wonen. Het grootste deel van mijn (werkzame) leven heb ik er doorgebracht, totdat ik met pensioen ben gegaan. Daarna zijn we verhuisd naar de Hofdijklaan. Toen ik weer alleen kwam te staan, ben ik verhuisd naar "De Luchte" waar ik nu al weer heel wat jaren met veel plezier woon.

## **Hobby's**

Na mijn pensioen ben ik meteen vrijwilligerswerk in "Velserduin" gaan doen. Ik moest er niet aan denken om stil te zitten, omdat ik mijn hele leven gewend was met mensen om te gaan. Ik heb altijd veel gesport. Vanaf mijn vijftiende tenniste ik op Brederode. Ik deed ook aan badminton en zwemmen. Toen "Velserduin" naar IJmuiden verhuisde ben ik vrijwilliger in Huis ter Hagen geworden. Mijn grote hobby is schilderen. Ik zit op schilderclub "Terpentijn". Ik begeleid al jaren bewoners van Huis ter Hagen bij tekenen en schilderen.

Ik ben eigenlijk niet zo veel in mijn appartement. Ik zit in de bewonerscommissie en de maaltijdcommissie. We doen hier aan darten. Het zijn meestal mannen maar ik

speel ook mee, tel de punten en schrijf. Soms moet ik mensen ondersteunen. Dan kunnen ze met één hand gooien en met de andere hand de rollator vasthouden. We hebben hier een zangkoortje. Zingen doe ik graag. Op woensdagavond is er meestal een spreker of een film. Ik klaverjas, en drie keer per week bridge ik. Op vrijdagmiddag doe ik boodschappen met een oude kennis van 97 jaar. Reuring genoeg dus.



*Je hoeft niet allemaal van hetzelfde geloof te zijn om naar elkaar om te zien*

#### **Kerk**

Als kind ging ik met mijn ouders op de fiets naar de Engelmunduskerk in Oud Velsen. Daar was toen Ds. Bronsgeest predikant. Als de sirene ging in oorlogstijd

en we zaten in de kerk, dan bleef hij altijd stug op de kansel staan en doorpreken. Op Westerveld hadden we ook een zondagsschool geleid door dhr. en mevr. Snoek. Dat was in de villa. Het zangkoor van de kerk met als dirigent Joop Huizinga oefende ook bij ons in één van de zalen op Westerveld. Ons hele gezin was er lid van. De kerk nam een grote plaats in. Daar deed je ook dingen voor. Toen ik op de Emmaschool zat had ik vriendinnen die naar de Goede Herderkerk gingen. Ik ging later ook met die vriendinnen naar catechisatie bij dominee Dickhout. Zodoende heb ik belijdenis gedaan in de Goede Herderkerk.

Al vanaf mijn twaalfde bracht ik kerkbladen rond. Ik ben vijftien jaar ouderling geweest. Heb nog voor kerkbalans gelopen en kerktaxi gereden. Ik ga graag naar de kerk. Het is toch een gevoel van thuiskomen. Liederendie vind ik heel belangrijk in de kerk. Het maakt emoties los maar kunnen je ook troosten. "Ga niet alleen door 't leven die last is u te zwaar" is zo'n lied. Je hoeft niet allemaal van hetzelfde geloof te zijn om een beetje om te zien naar elkaar. Dat probeer ik hier in de praktijk te brengen. Een wandelingetje met iemand maken of alleen maar een hand op de schouder om iemand weer een beetje moed te geven. Of een kopje koffie met elkaar drinken.

Als ik zelf wel eens verdrietig ben ga ik gewoon een poosje op Westerveld lopen. Het was mijn thuis, ik heb er als kind gespeeld en is voor mij altijd een vertrouwde omgeving gebleven.

JOKE STAM

## NIEUWS UIT DE PASTORIEËN

### NIEUWS VAN DS. LOUS

#### **IN MEMORIAM**

#### **HENDRIKA CHRISTINA WALS - VAN DER HORST**

Op 10 januari overleed in verzorgingshuis De Moerberg, Hendrika Christina Wals – van der Horst. Zij werd 92 jaar. Rie Wals was een geboren Amsterdamse, die vanwege het werk van haar man, in IJmuiden kwam wonen. Zij was eenvoudig en bescheiden. Ze was ook een wijskrachtige vrouw. Voor haar dochter Enid was ze een heel goede moeder. De band tussen hen groeide uit tot die van wederzijdse vriendin. In het verleden bezocht ze de bijeenkomsten van het Open Venster. Een aantal jaren geleden verhuisde ze met haar man naar De Moerberg. Haar man overleed kort daarna. Rie was altijd een trouw bezoeker van de veertiendaagse weeksluitingen. Zeker het laatste half jaar werden haar krachten steeds minder. 'Ik kan niets meer' zei ze. Voor haar uitvaartdienst had ze zelf de Bijbeltekst gekozen, die ook op de rouwkaart staat afgedrukt: 'Mijn oog is op u', Psalm 32 vers 8. Bij die woorden stonden we donderdag 17 januari stil in de aula

van Duinhof. Daarna hebben we haar naar haar laatste rustplaats begeleid. Wij wensen haar dochter Enid en haar man Gods nabijheid toe in deze tijd van verdriet en gemis.



#### **IN MEMORIAM HILTJE WIERSTRA**

Op 6 februari overleed, in de leeftijd van 92 jaar, Hiltje Wierstra. Al geruime tijd woonde ze in Breezicht. Hiltje was een echte Friezin, die haar geboortestreek verliet voor haar werk in het Provinciaal Ziekenhuis. Daar was ze hoofd van de Wasafdeling. Haar hele leven lang bleef ze een grote verbondenheid met Friesland voelen. Zo was ze lid van de Fryske Krite in Haarlem. Ook hield ze veel van de ruimte en de natuur om haar heen. In Driehuis en Velsen-Zuid bouwde ze een goede vriendenkring op. Hiltje was een trouw kerkganger in onze Engelmunduskerk. De eerste jaren in

Breezicht bezocht ze trouw de kerkvieringen totdat haar toenemende doofheid dat verhinderde. Zeker de laatste tijd moest Hiltje steeds meer inleveren aan lichamelijke en geestelijke gezondheid. Op 12 februari herdachten we voor Gods aangezicht en in ons midden haar leven in de Godeharduskerk te Marrum. Wij stonden stil bij Psalm 139 die ons vertelt dat God ieder mens door-en-door kent. Na de dienst hebben we haar naar haar laatste rustplaats gebracht op het kerkhof van Westernijtsjerk, waar ze bij haar ouders werd bijgezet. Allen die haar missen, wensen we Gods troost toe.

### **OECUMENISCHE KOFFIE-OGHTEND**

Op donderdag 21 maart staat vanaf 10 uur de koffie weer voor u klaar. Voor deze derde oecumenische koffie-ochtend van 2019 is de RK Pieterkerk aan de Zuiderkruisstraat te IJmuiden de ontvangende kerk. Kom gerust langs voor een goede kop koffie in een gezellige sfeer, waar u veel

andere mensen uit allerlei geloofsgemeenschappen kunt ontmoeten.

### **GIFT**

Bij een bespreking mocht ik de mooie gift van € 150 voor de kerk ontvangen. Hartelijk dank voor dit mooie bedrag.

### **GROET**

Een hartelijke groet aan u allen vanuit 't Roode Hart 9. Ik hoop velen weer te spreken tijdens een bezoek aan huis, in de kerk of op straat. Tijdens de looptijd van deze Samen arriveren we weer in de veertigdagentijd, de tijd voor Pasen waarin we stilstaan bij de gang die Jezus voor ons maakt. Inspirerende weken waaraan ook in onze kerk op een eigentijdse manier aandacht wordt besteed.

DS KEES LOUS

## **NIEUWS VAN DS. DE GROOT**

### **LEVEN IN DE DRUKTE**

Tijdens de meditatieve wandeling in februari liepen we in de buurt van de A22 en de Velsertunnel. Naast ons en onder ons zagen we de onophoudelijk stroom auto's voorbijrazen. Daar lazten we uit Mattëus dat Jezus zegt: 'Kom naar mij, jullie die vermoeid zijn en onder lasten gebukt gaan, dan zal ik jullie rust geven.'

Rust vinden in de hectiek van de 21e eeuw valt niet altijd mee. Voor je het weet, ben je alleen maar de hele dag bezig.

In de Veertigdagentijd mogen we onszelf bepalen bij dat drukke leven en bij de rust die Jezus wil geven.

Er zijn allerlei manieren waarop je die Veertigdagentijd bewust kunt meemaken. Een traditie van eeuwen is het vasten. Iets laten staan van spijs en drank, om zo stil te staan bij onze overvloed. Of om een gewoonte te doorbreken. Is het wel een gewoonte of is het inmiddels een verslaving? Dat ontdek je als je er bewust tijdelijk mee stopt. Vind je dat lastig in je eentje, dan kun je je ook aansluiten bij landelijke initiatieven zoals 'IkPas'. Dan meld je je aan om veertig dagen geen alcoholische dranken te drinken. Dat lukt beter als je er op deze manier een afspraak over maakt, vooral met jezelf natuurlijk.

Iets uitsparen en zo een bedragje opsparen voor een ander, dichtbij of ver weg kan ook. Dat doen we in de kerk al jaren met de spaardoosjes van Kerk in Actie.

En dit jaar kunnen we als gemeente ook stil staan bij de

Veertigdagentijd, door onze eigen Veertigdagenkalender die gemaakt wordt door de diaconie. Een spreuk, een foto om over na te denken, een Bijbeltekst of ander inspirerend woord, aangeleverd door allerlei mensen uit de gemeente. Voor iedere dag een bladzijde. Want het is een tijd van bezinning, maar dat hoeft je niet in je eentje te doen, dat doen we samen als gemeente.



### **BIJ DE DIENSTEN**

De kinderen gaan in de kinderkerk aan de slag met het project 'Een nieuw begin.' We lezen bekende verhalen uit het evangelie van Lucas. Daarnaast zijn er korte verhalen over de kinderen Stef en Julia, die in de tuin werken. Kleinkinderen van gemeenteleden zijn deze periode ook extra welkom.

Het Engelmunduskoor werkt mee aan de dienst van 17 maart. Op 24 maart vieren we het heilig Avondmaal. In de rubriek 'wat is er te doen' vindt u een bericht over het begin van de Veertigdagentijd, die we met een sobere soepmaaltijd zullen beginnen op woensdag 6 maart.

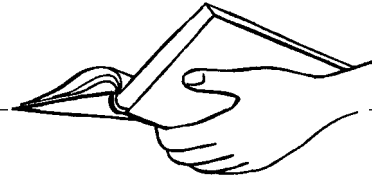
Met een hartelijke groet,

DS BARBARA DE GROOT

**Muziek is de blikopener van je ziel.**

**HENRY MILLER**

# WIJ HEBBEN GELEZEN



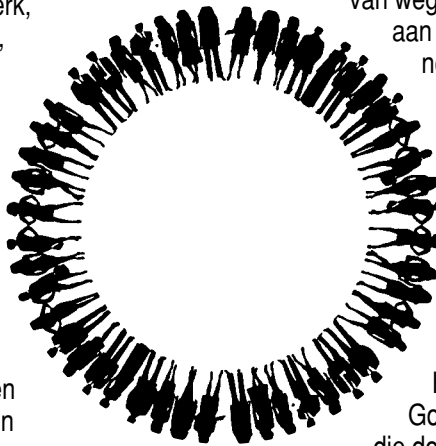
## De gemeenschap der heiligen

**Wanneer is dit eigenlijk begonnen? Dat geloof vooral bleek te gaan over wat je niet mag? Niet mag doen, niet mag zeggen, niet mag zijn? En waarom gaat dat 'niet mogen' altijd weer over hetzelfde: de ethiek van de seks?**

Goed, we zeggen weleens iets, als de kerk, over vluchtelingen. En ja, er was een tijd, waarin wij ons druk hebben gemaakt over de bewapeningswedloop. Maar het vuur laaide nooit hoog op. Belastingontduiking? Nooit een onderwerp. Herenboeren die hun dagloners schandelijk behandelden? Nooit een onderwerp geweest. De Nederlandse wapenhandel? Ons aandeel in de armoede elders in de wereld? Notaatjes in de marge. Nee, als het gaat om het bed, dan worden emoties fel. Dan slaan we met deuren. En dan dreigen we weg te gaan. Nog vertellen de echtparen hoe zij dertig, veertig, vijftig jaar geleden, niet in de kerk mochten trouwen. 'Want ik was al zwanger', zegt dan – nog altijd blozend – de bruid. En hoe toont hun trouwe liefde het ongelijk van de toenmalige kerkenraad.

### Eenzame worsteling

Was het maar 'toen'. Het gebeurt nog: dat gecontroleer. Gemeet. En geweeg. Afgelopen synodevergadering nog. Of de liefde tussen mensen van – toevallig – hetzelfde geslacht wel 'huwelijk' mag heten? En of we dan ook kunnen spreken van 'inzegenen'? Nooit eerder in de tijd van de Protestantse Kerk in Nederland werd vanuit het *Reformatorisch Dagblad* en vanuit de Gereformeerde Bond zo fel strijd gevoerd. 'On-Bijbels!' werd er gezegd. Alleen mensen met seculier gedachtegoed konden relaties van homoseksuelen goedkeuren. 'Ze hebben een eenzame worsteling', preekt



het RD. En dáármee zouden de gelovigen dan heel solidair moeten zijn. Dat zij zelf de worsteling veroorzaken, daarover zwijgt de krant.

### Verwelkomen

Strijd voeren, verbieden, meten – de beweging is er een van wegduwen. Je mag er niet zijn. Niet als je niet aan onze normen voldoet. Terwijl, als ik het nou goed begrijp, de beweging van de Heer er een is van verwelkomen. Je bent er. 'Wees er!' zo vertaalt Kees Waaijman de naam van de God van Israël. Jezus raakt mensen aan, opdat zij tot bloei komen. Hij opent ogen, en mensen zien. Zien God, betekent dat in de meeste gevallen. Ze zien wie God is, en daarmee zien zij wie zij zelf kunnen zijn. Hij blaast in oren en ze gaan open. Om Gods stem te horen. Hij knielt voor de vrouw die door de omstanders van overspel wordt beschuldigd. Hij knielt en schrijft in het zand. Hij kijkt haar aan en zegt: 'Ik beschuldig je niet. Ga je leven in'. (Johannes 8).

### Heiligheid/heelheid

Gemeenschap van heiligen, zo noemen we de kerk in de geloofsbelijdenis. Heiligen zijn zij die heel gemaakt zijn. Door God zelf. Of die in zichzelf een heelheid dragen die nog geboren zal worden. Heiligen zijn mensen die elkáár ook helen. Genezen. Zien. Waarderen. Optillen. Rijk maken. En die bereid zijn om steeds daarmee opnieuw te beginnen. Geloof heeft niets te maken met 'niet mogen'. Geloof heeft alles te maken met wél mogen. Kom naar voren. Je bent heilig. Mooi zoals je bent.

SYBRAND VAN DIJK IS PREDIKANT VAN DE PROTESTANTSE GEMEENTE TE ADORP WETSINGE SAUWERD

## Heb je als christen een eigen manier om na te denken over terrorisme en een eigen opdracht om anders bezig te zijn met veiligheid?



Historica en terrorisme-deskundige Beatrice de Graaf vindt dat ze als christen een persoonlijk standpunt in moet nemen over het omgaan met het kwaad in de wereld. Ze schreef er een boek over: *Heilige Strijd*.

'Gedurende m'n hele carrière heb ik me als historicus geïnteresseerd voor concrete vormen van oorlog en geweld en hoe dat te beëindigen. De afgelopen jaren kwam ik, ook door de verhitte politieke debatten, steeds meer tot de conclusie dat ik een persoonlijk standpunt moest innemen. Zeker als je voor adviesfuncties wordt gevraagd moet je kiezen: wat is jouw positie ten opzichte van geweld. Mag dat nooit? Mag de doodstraf? De wetenschap heeft een morele component, ook inhoudelijk. Hoe ver ga je in de beveiliging, wil je iedereen kunnen controleren, hoeveel ruimte mag er zijn voor heftig taalgebruik, enzovoort?'

## Nek uitsteken

Drie jaar geleden hield ik een lezing bij de opening van het academisch jaar van de Protestantse Theologische Universiteit en toen heb ik voor het eerst mijn principe geformuleerd. Ik geloof dat terrorisme een manifestatie kan zijn van het Kwaad. Het is niet weg te redeneren door te wijzen op armoede, uitsluiting, discriminatie. Maar ik geloof als christen ook dat we mogen vertrouwen op het einde daarvan.

Het werd een publicatie, mijn bijdrage om binnen en buiten de kerken mensen aan het praten te krijgen over angst en veiligheid. Ik vind niet dat mijn persoonlijke overtuiging conflicteert met de wetenschap; iedereen neemt zijn of haar morele kader mee in zijn werk. Maar ik steek met dit boek wel mijn nek uit. Ik heb me bewezen als onafhankelijk wetenschapper. Nu maak ik deze sprong.

## Prachtig vergezicht

Je kunt het boek samenvatten in deze vraag: heb je als christen een eigen manier om na te denken over terrorisme en een eigen opdracht om anders bezig te zijn met veiligheid? Mijn antwoord is: ja. Het boek is geen academische studie, maar een essay: een zoektocht naar een eigen standpunt. Het is een handreiking. Ook een christen mag zeggen dat hij bang is.

Het motto - 'het verlangen naar veiligheid en het einde van het kwaad' - komt uit Ezechiël: Ze zullen niet meer door andere volkeren worden geplunderd en niet meer worden verslonden door de wilde dieren. Ze zullen veilig wonen en niemand zal ze nog opschrikken. Daarin resoneert het visioen van Jesaja, die te midden van grote beroering een prachtig vergezicht aanreikt.

Ik verlang daarnaar. Toen ik kinderen kreeg, heb ik het even heel moeilijk gehad. Ik kon fysiek niet meer kijken naar al dat leed, barstte in tranen uit. Hoe redden moeders het in conflictgebieden? Daarna ben ik ook in mijn onderzoek

sterker gaan nadenken over een uitweg. Ik wilde het Kwaad kunnen inbedden in een lijn van hoop.

## 'Is meneer Trump lief of stout?'

Dat bracht me op de gedachte dat het debat bij de jongeren begint. Want hoewel de wereld statistisch gezien veiliger is geworden, voelen juist jongeren zich vaker onveilig. De helft van de tieners is bang dat er oorlog komt. Ze zien voortdurend angstaanjagende beelden. Laatst vroeg mijn zoon van vier: "Is meneer Trump lief of stout?" Ik lees de kinderen voor uit mijn dierbaarste boek: de kinderbijbel van Anne de Vries. Alles staat erin, ook de ongemakkelijke en akelige verhalen. Telkens gaat het mis, mensen verprutsen van alles en zelfs koning David maakte grote fouten. Maar wie nederig is en berouw heeft, komt God tegemoet. Zo probeer ik mijn kinderen mee te geven dat er een God van liefde is die voor hen zorgt. Dat geeft hen houvast.

Ik stel ook de vraag of er niet meer preken en commentaren moeten worden geschreven over deze thema's. Zoals Augustinus deed: het einde van het Kwaad verkondigen, een weg van omkeer aanwijzen zonder de zondaar te demoniseren. Waar zijn de Augustinussen van nu? Christenen hebben iets te vertellen: hoe je het Kwaad kunt herkennen en je ertegen kunt wapenen. Maar ook dat God de heilige strijd voor ons gestreden heeft.

In Nederland leeft nog te vaak de notie dat religie achter de voordeur moet blijven. We mogen als kerken best vaker het debat entameren. Zo'n gezaghebbende stem moet worden gehoord, temeer daar er in onze tijd zoveel vragen worden gesteld en dat in de antwoorden God eigenlijk niet meer voorkomt.'

Meer over dit thema op

[www.protestantsekerk.nl/veilig samenleven](http://www.protestantsekerk.nl/veilig samenleven)

BRON: WOORD&WEG NOVEMBER 2017

---

## Jezus

Godservaringen. Vaak zeggen mensen: 'Toen de zon zo mooi over het water scheen, dat was God.' 'Toen een wolk. Een regenboog. Een bloem.' 'Toen de stilte.' Schoonheid als vindplaats. Natuur als vindplaats.

De kerk belijdt met Johannes de Evangelist: 'Niemand heeft ooit God gezien. Maar de Zoon heeft hem doen kennen.' Een indringende en verontrustende belijdenis. Allereerst, dat Hij onzichtbaar is. Voor iedereen. Onzichtbaar, onnoembaar. Niemand heeft bijzondere kennis. Allen hebben géén kennis. Je zegt iets, Over God. En je weet tegelijkertijd: God zelf ontsnapt aan mijn gepraat. Je kunt niets zeker weten. Je weet het eigenlijk pas op het moment zelf. God zelf zal mij tegemoet komen. En moeten spreken.

## Het woord en de lijdende

Psalm 19 zingt: de werkelijkheid van de sterren, zon en maan is prachtig. Ze zeggen ook wat, maar je kunt het

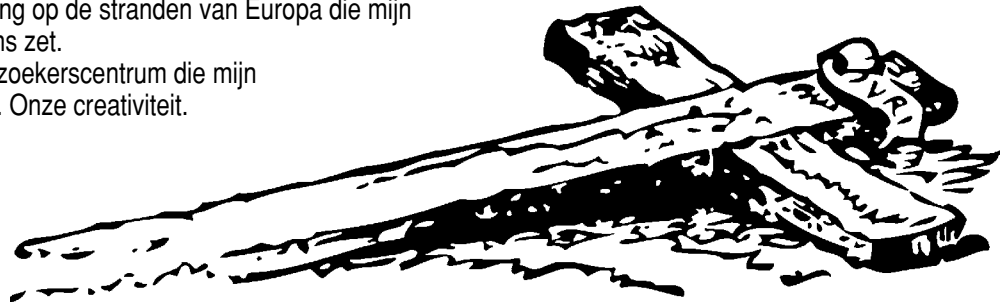
niet verstaan. Hun woorden zwijgen. Wij zijn mensen. We hebben taal nodig. Iets wat ons wordt aangezegd. Met lippen van aarde. De psalm vervolgt met de lof op Gods wet die leven geeft, zijn getuigenis, die wijsheid brengt.

Het is, schrijft Johannes in een echo van deze en andere teksten, Jezus die ons God doet kennen. Ook dit is een indringende en verontrustende uitspraak. Jezus is de lijdende. Jezus is de gekruisigde. Jezus is degene 'in wie niets was wat ons aantrekkelijk toescheen', zo citeert Petrus een tekst van Jesaja. We zijn ver van schoonheid van bos, bloem of zonnelicht.

## Het gelaat van de ander

Levinas, de Joodse filosoof, wijst ons er onvermoeibaar op dat van God alleen iets te ervaren is in het aangezicht van de andere mens. Die ander, zo bedoelt Levinas, is niet per se de leuke of de aardige. Het is elke ander die mijn leven komt binnenlopen en die mij aankijkt. De leuke én de storende. De ander die mij iets te bieden heeft, maar net zo

goed de ander die mij niets te bieden heeft. En zeker de mens die mij iets ontnemt.  
 Jezus ontnemt mij. Jezus schenkt mij. Omdat Hij de lege is. De uitgeveegde.  
 De vragende. Hij is de vluchteling op de stranden van Europa die mijn  
 rijkdom tussen aanhalingstekens zet.  
 Hij is de vluchteling in het asielzoekerscentrum die mijn  
 inzet vraagt, mijn tijd. Onze tijd. Onze creativiteit.  
 Ons mens-zijn.  
 Jezus is Hij die mij mijn illusies  
 ontnemt, mijn neigingen  
 verheven te zijn of mijn wil om  
 verheven te worden. Jezus  
 is Hij die mij mijn mens-zijn  
 ervoor teruggeeft. Dat ik zelf  
 aangezicht wordt. Voor welke  
 naaste dan ook maar.



### Pijnlijk proces

Mens worden is een pijnlijk proces. Een weg vaak die ik niet wil gaan. Terwijl tegelijk vanbinnen een stem zacht spreekt, of hard roept deze weg toch te gaan. Mens worden is verliezen om te ontvangen.  
 Die mensen die God zien in schoonheid, zo zonder geschiedenis, zo zonder consequentie, zo zonder roep, zo zonder medemens – ik vraag mij af: welke God hebben zij ervaren?

SYBRAND VAN DIJK IS PREDIKANT VAN DE PROTESTANTSE  
 GEMEENTE TE ADORP WETSINGE SAUWERD

(OVERGENOMEN UIT WOORD EN DIENST)

### Liemve uitvaartbegeleiding

met aandacht en gevoel naar een liefdevol afscheid



Henriëtte de Bruijn

06 38 58 79 13

[www.liemveuitvaartbegeleiding.nl](http://www.liemveuitvaartbegeleiding.nl)

*De levenskunst van afscheid nemen*

**Alice Loeters**

*persoonlijke uitvaartzorg*

Voor een persoonlijke en respectvolle  
 begrafenis of crematie

Ook wilsbeschikking en nazorg

Dag en nacht bereikbaar: 0255 - 51 7452



voor elke klus in en rondom  
 uw woning of bedrijf

[www.buildwise.nl](http://www.buildwise.nl)

[info@buildwise.nl](mailto:info@buildwise.nl)

Henri Bron  
 Zeeweg 171  
 1971 HB IJmuiden  
 0613934294



Gemakkelijk en gezond: elke dag bereiden wij verse,  
 smakelijke warme maaltijden die wij bij u thuis of op het  
 werk langsbrengen. Meteen wat boodschappen voor u  
 meenemen? Onze bezorgservice staat voor u klaar!

Haarlem - Waarderpolder - Beverwijk - IJmuiden - Heemstede - Hoofddorp

023 - 531 91 43 – [www.kievitbv.nl](http://www.kievitbv.nl)

**Uitvaartcentrum IJmuiden:  
 Vertrouwd dichtbij**



**Uitvaartverzorging IJmond**

Waalstraat 101, 0251-25 20 94, [www.ijmonduitvaart.nl](http://www.ijmonduitvaart.nl)

Voor een goed advies  
en ruime keuze



DROGISTERIJ PARFUMERIE

*Ritskes*

Ook uw adres voor  
elastische kousen en steunpanty's

Frans Naereboutstraat 66  
1971 BP IJmuiden  
Tel.: (0255) 51 5207  
Fax: (0255) 515964



Het  
**geheim**  
van IJmuiden...

...zit al ruim 50 jaar in de  
**TROMPSTRAAT Nr. 1**

- banners
- beachflags
- drukwerk
- familiedrukwerk
- flyers & folders
- huisstijl
- ontwerpen
- posters
- printen
- scripties
- stickers
- vlaggen

**ELTA**print

Trompstraat 1-5 (schuin achter het gemeentehuis)  
1971 AA IJmuiden • Tel. 0255 511191 • info@elta.nl

**Sterk in grafische communicatie!**

**jmp**

**Mooy & Partners B.V.**

Administratieve en fiscale dienstverlening

**jmp**

Kon. Wilhelminakade 217  
1975 GK IJmuiden  
Postbus 124  
1970 AC IJmuiden  
Tel. (0255) 51 08 45  
Fax (0255) 52 21 37  
Email: j-m-p@wxs.nl

Lid Nederlands College van Belastingadviseurs  
Lid Nederlandse Orde van Administratie- en Belastingdeskundigen